

LECTURA
activa

Cuaderno
para el alumnado

El gallo despistado

Teresa Broseta

Ilustraciones de Toni Cabo



¡TE DAMOS LA BIENVENIDA!

Para ayudarte a conocer mejor este libro, te proponemos unas actividades muy chulas.

A partir de ahora responderás preguntas, leerás en voz alta y hablarás, inventarás historias... ¡y aprenderás un montón de cosas!

¡Venga, acompáñanos!

LECTURA
activa

COMPRENDO LO QUE LEO

1. Escribe el nombre de...

El gallo protagonista: _____

La mejor amiga del gallo: _____

2. ¿Cuál es el apodo del gallo protagonista? Marca la opción correcta.

Gallo Cantarín

Gallo Despistado

Gallo Parlanchín

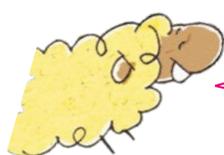
3. ¿Por qué lo llamaban así?



4. Escribe V (verdadero) o F (falso).

- La casa de la granja era fea y tenía ventanas pequeñas.
- Tomás era el gallo más guapo de la granja.
- Al amanecer, ningún gallo de la granja cantaba.
- El granjero estaba muy sordo.
- Las vacas cloquean y las gallinas balan.
- En la granja había burros, cabras y patos.

5. Escribe los nombres de estos animales de la granja.



6. ¿Qué le pasaba al gallo Tomás? Píntalo.

- Tomás era el primero en despertarse y cantar.
- Tomás se dormía y cantaba a mediodía.
- Tomás no sabía cantar como un gallo.



7. Explica qué le ocurre a Tomás en esta escena.



8. Ordena las oraciones según como pasa en el libro.

- Los animales de la granja estaban hartos de Tomás porque no les dejaba dormir.
- Los animales de la granja mandaron a Tomás a dormir a la veleta, así estaría más lejos de ellos y podrían descansar.
- Tomás se confundía y de noche le cantaba a la luna, después se dormía, y se levantaba a las doce del mediodía.
- En la veleta, Tomás estaba tan cerca del cielo que se despertó con el primer rayo de sol y cantó al amanecer.
- Los animales de la granja decidieron reunirse para ver qué hacían con Tomás, porque no podían soportar la situación por más tiempo.

9. Relaciona estas expresiones con su significado.

- Abrir los ojos de par en par. •
- Ser un cabeza de chorlito. •
- Dormir como un tronco. •
- Estar más sordo que una tapia. •

- Dormir profundamente.
- Abrir los mucho los ojos, por sorpresa.
- Estar muy sordo.
- Persona ligera y de poco juicio.



LEEMOS EN VOZ ALTA

Antes de empezar a leer en voz alta...

- Subraya las palabras difíciles y pronúncialas.
- Fíjate bien en la puntuación.
- Asegúrate de que entiendes todo el texto.

1. Lee en voz alta y rodea las palabras difíciles.

Cada mañana, en cuanto amanecía, todos los gallos de la granja cantaban alegremente. ¡Todos menos Tomás! Porque nuestro gallo aún estaba roncando cuando ya hacía horas que había salido el sol... ¡Roncaba hasta casi las doce! Entonces se despertaba y, entre bostezo, cantaba nervioso y desafinado:

–¡Quiquiriquí! ¡Quiquiriquí! ¡Ya he llegado tarde! ¡Quiquiriquí!

2. Practica la lectura en voz alta de las palabras rodeadas.

3. Ahora lee el texto entero en voz alta.

4. Vuelve a leer el texto, pero...

- como si tuvieses mucho sueño.
- muy deprisa.
- en voz muy bajita, como si fuese un secreto.

¡Utiliza las melodías de fondo!



HABLAMOS DE LA LECTURA

1. Leed el libro y comentadlo en el aula.

- Sentaos en círculo para empezar la actividad.
- Por turnos, leed los fragmentos que os hayan gustado, y decid por qué.
- Después de cada lectura, dad vuestra opinión.

2. Podemos hacer un debate sobre uno de estos temas.

- Los animales de la granja se reúnen para ver que hacen con Tomás. ¿Creéis que es importante ayudarse los unos a los otros? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el animal que más te gusta de la granja? ¿Por qué?

3. Si pudieseis entrevistar a la autora del libro, ¿qué preguntas le haríais? Haced una lista i ponedlas en común.

- Después, visualizad el ejemplo de *booktube*, animaos a grabar el vuestro y enviadlo a emocionate@algareditorial.com.

Recuerda:

- Escucha a los otros participantes.
- Todas las opiniones son válidas.
- Respeta el turno de palabra.
- Aporta argumentos razonados a la discusión y habla con respeto.



CREAMOS TEXTOS

1. Inventa una historia con este comienzo.

Érase una vez una granja... _____

2. ¿Te gusta esta casa? ¿Por qué? Explica cómo te gustaría que fuera tu casa.



Cuaderno didáctico
referido al libro

El gallo despistado

(ISBN: 978-84-9142-423-9)

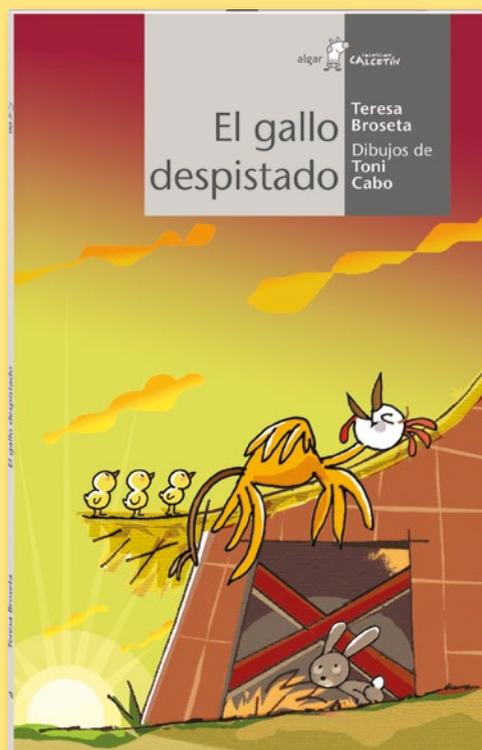
© Mar Aranda y Anna Camilleri

© Algar Editorial, SL

www.algareditorial.com

El gallo despistado

¿Conoces algún gallo que cante cuando sale la luna y que no diga ni pío cuando sale el sol? Eso es lo que hace todos los días Tomás, el gallo mejor plantado de la granja, pero también el más despistado. Suerte que sus amigos tienen una idea para hacer que el quiquiri-quí suene cuando toca...



Teresa Broseta y **Toni Cabo** han creado muchos libros infantiles. En esta ocasión, la escritora y el ilustrador nos invitan a descubrir una granja muy animada donde vive un gallo muy peculiar.

