

# Misión Cleopatra

Jacobo Feijóo

Ilustraciones de Martín Rodríguez

Cuaderno para  
el alumnado





¡Hola! Soy Galopín y estoy aquí para acompañarte en este viaje. A continuación, trabajarás con el cuaderno de actividades de la lectura *Misión Cleopatra*, de la «Agencia Kronos».

Primero, viajarás al antiguo Egipto a través de una presentación interactiva en Genially. Luego, conocerás a Cleopatra en profundidad... ¡incluso podrías acabar invitándola a tu cumpleaños!

Y, después, tras trabajar la comprensión del relato y el vocabulario relacionado con la civilización egipcia, modelarás con arcilla una pirámide en la que podrás guardar tus tesoros más preciados.

¿Empezamos?

## EL ANTIGUO EGIPTO



¿Sabías que en el antiguo Egipto gobernaron tanto mujeres como hombres? ¿Y que el misterio de las pirámides aún no se ha resuelto del todo? A continuación, te dejamos un Genially para que descubras más curiosidades sobre esta fascinante civilización y sus costumbres.



Además, te invitamos a hacer un recorrido por Egipto a través de este mapa interactivo. ¿Te apuntas?



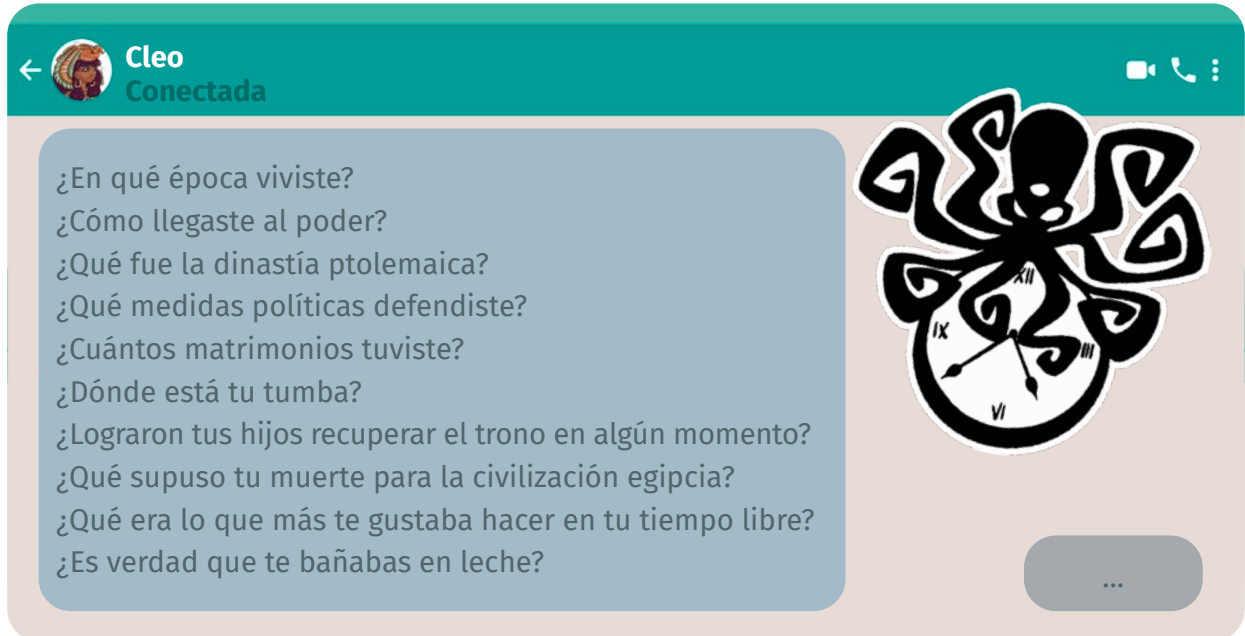
Y ahora que ya eres todo un experto, ¡demuestra tu sabiduría con este *escape room*!





# CLEOPATRA

1. ¿Sabías que ahora puedes hablar con Cleopatra? Entra en «Habla con la historia» y hazle algunas de estas preguntas.



2. Ahora que ya sabes más sobre Cleopatra, sigue los pasos para redactar el guion de un vídeo de divulgación histórica en el que describas los aspectos más importantes de su vida.

1. Prepara una breve introducción en la que expliques quién fue Cleopatra y en qué época y en qué lugar vivió.
2. Elige la información que consideres más relevante.
3. Ordena la información cronológicamente.
4. Adapta la información al tiempo que consideres que debería durar el vídeo.
5. Redacta una despedida de parte de Cleopatra.



Si finalmente decides grabar el vídeo, recuerda que puedes utilizar diferentes herramientas digitales para editarlo e introducir distintos efectos y cortes. Seguro que tu maestro o maestra puede orientarte y recomendarte algunas opciones gratuitas. Y, sobre todo, ¡no olvides que puedes enviarlo a [emocionate@algareditorial.com](mailto:emocionate@algareditorial.com) si quieres que lo publiquen en su canal de YouTube!





# VOCABULARIO

1. Escribe cada estación debajo de la imagen que la representa.

peret

akit

shema

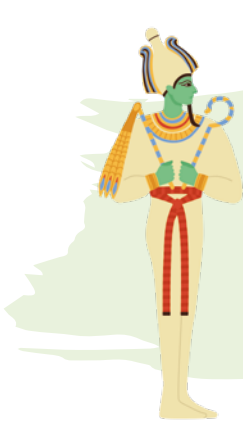


.....

.....

.....

2. Fíjate bien en los complementos que llevan estas divinidades e identifícalas.



.....

.....

.....

.....

3. Relaciona cada palabra con su significado.

anj •

áspid •

nilómetro •

escriba •

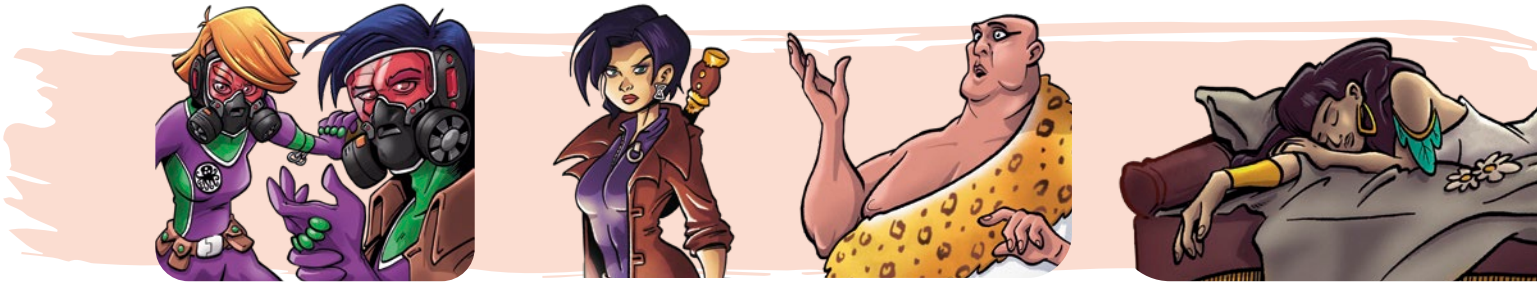
ibis •

- Persona que tenía como oficio copiar escritos, pasarlos a limpio o escribir lo que otra persona le dictaba.
- Construcciones escalonadas o pozos, con diferentes diseños, usados para medir el nivel de las aguas del río Nilo.
- Ave de cuello largo y pico curvado hacia abajo, de la familia de las *Threskiornithinae*.
- Cruz egipcia cuya parte superior forma un lazo ovalado. Representa la vida eterna.
- Cobra egipcia de color marrón o gris, a veces con bandas negras. Su mordedura es mortal para los humanos.



## ¿ENTENDIDO?

1. ¿Quiénes son estos personajes? Escribe su nombre o su profesión.



.....

.....

.....

.....

2. Marca si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre el relato.

|                                                                      | V | F |
|----------------------------------------------------------------------|---|---|
| La Agencia Kraken es una aliada habitual de la Agencia Kronos.       |   |   |
| Cleopatra fue enterrada junto a Marco Antonio.                       |   |   |
| El dios Bes aparece como protector contra picaduras y enfermedades.  |   |   |
| El templo de Hathor está dedicado a la diosa de la guerra.           |   |   |
| El Nilo era fundamental para la agricultura y el comercio de Egipto. |   |   |

3. ¿Gracias a qué objeto puedes viajar en este libro de la colección? Rodéalo.



4. ¿Qué lugares se mencionan como posibles ubicaciones de la tumba de Cleopatra? Escribe, al menos, dos.

.....





5. Haz la multiplicación como si fueras un egipcio. Después, observa la leyenda y representa el resultado con jeroglíficos.

|    |        |
|----|--------|
| 24 |        |
|    |        |
|    |        |
|    | Total: |



$$24 \times 7$$



6. ¿Qué objetos mágicos o simbólicos aparecen a lo largo de la historia? Elige tres y explica para qué sirven.

- ☐ Un libro de la biblioteca de Alejandría: .....
- ☐ Un anj: .....
- ☐ Un ojo de Horus: .....
- ☐ Un escarabajo pelotero: .....
- ☐ Un cubo de Rubik: .....
- ☐ Unas monedas cuadradas: .....
- ☐ Un amuleto de Bes: .....
- ☐ Una vajilla de oro: .....

7. ¿Quién te da cada objeto? ¿Por qué o para qué?

.....

.....

.....

8. ¿Por qué existen diferentes órdenes para colocar los objetos que has ido consiguiendo?

.....

.....





**9.** Imagina que eres un agente de la Agencia Kronos y has vuelto de tu misión al antiguo Egipto. Escribe una entrada en tu diario personal donde expliques:

1. Qué ha sido lo más emocionante del viaje.
2. Qué has aprendido sobre Cleopatra y la cultura egipcia.
3. Qué objeto te gustaría conservar como recuerdo y por qué.
4. Qué recomendarías a otro agente que viajara a esa época.



**10.** ¿A qué época irías si pudieras viajar en el tiempo? Da tres razones.



1

2

3

**11.** Escribe la sinopsis del libro que escribirías al regresar del viaje.

**12.** ¿Qué es lo que más te ha gustado de la forma en que se lee este libro? ¿Y lo que menos?

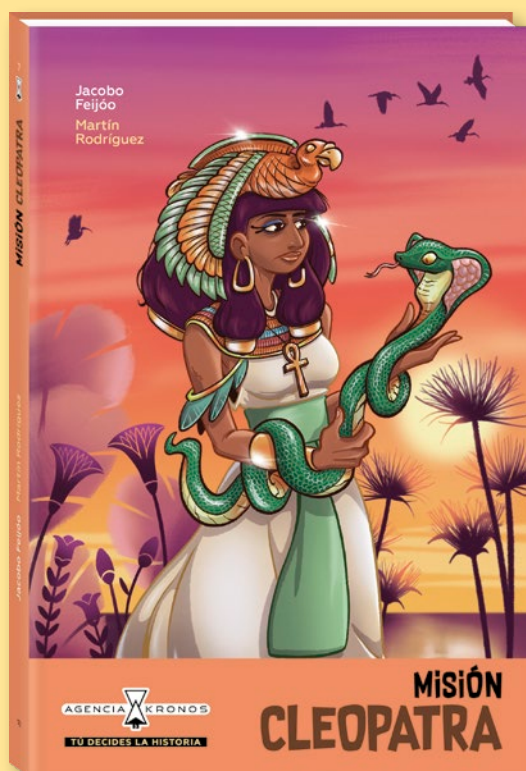
| Lo que más me ha gustado ha sido... | Lo que menos me ha gustado ha sido... |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |
|                                     |                                       |





## Misión Cleopatra

¡Te espera una nueva misión! Pero, para tu sorpresa, esta vez te requiere la Agencia Kraken. De hecho, hace tiempo que no sabes nada de tus colegas de Kronos y tienes la mosca detrás de la oreja. Tus antiguos rivales, y sorprendentemente nuevos aliados, necesitan que les ayudes a saber qué ha pasado con sus compañeros, ¡pero también con los tuyos! Y, ya que estamos, viajar al antiguo Egipto para averiguar cómo murió realmente Cleopatra. ¿Podemos contar contigo?



## Jacobo Feijóo

Autor gallego afincado en Madrid, donde trabaja como docente y creador de contenidos digitales. Es experto en *storytelling* y gamificación. También ha diseñado recursos que ayudan a estructurar historias, ya sean novelas, gamificaciones, eventos o guiones de cine y televisión. Autor de diferentes librojuegos, destaca la colección «Agencia Kronos».



## Martín Rodríguez

Estudió Ingeniería Industrial y trabajó durante muchos años como ingeniero en varios países de Europa y América del Sur. Durante ese tiempo, nunca dejó de interesarse ni de formarse en la que era su auténtica pasión: la ilustración, el cómic y el diseño gráfico.

