

LECTURA
activa

**Cuaderno
para el alumnado**

Un sombrero anda suelto

Daniel Hernández Chambers

Dibujos de Laia Berlosó



¡TE DAMOS LA BIENVENIDA!

Para ayudarte a conocer mejor este libro, te proponemos unas actividades fantásticas. A partir de ahora responderás preguntas, leerás en voz alta y hablarás, inventarás historias... ¡y aprenderás un montón de cosas!

¡Venga, acompáñanos!

LECTURA
activa

COMPRENDO LO QUE LEO

1. ¿Quién es el dueño del sombrero? Ordena las letras y escribe su nombre.

E

J

A

M

I

2. ¿Por qué se le olvidan las cosas a Jaime? Marca la respuesta correcta.

- Porque no come bastantes pasas.
- Porque es un señor mayor y se despista.
- Porque está enamorado.



3. El sombrero es muy importante para Jaime. ¿Por qué motivo?

4. ¿Dónde se deja Jaime el sombrero? Píntalo.

En un banco.

En una panadería.

En casa.

5. Ordena según a quién se va encontrando el sombrero por el camino.



6. Marca si estas oraciones son verdaderas (V) o falsas (F).

	V	F
Jaime va a la verdulería de Antonia a pedirle matrimonio.		
Mateo utiliza el sombrero y el cinturón para imaginar aventuras.		
Rosalinda explica a su gato historias de cuando era cantante.		
Margarita piensa que el sombrero le queda genial a Holgazán.		
Teresa deja el sombrero encima de un coche.		

7. Fíjate en los dibujos y encuentra en la sopa de letras los oficios de la lectura.



H	I	P	U	I	S	D	F	G	H	C
E	B	A	R	R	E	N	D	E	R	A
Q	P	N	I	K	A	Z	U	Y	I	N
Z	L	A	L	M	D	I	J	W	J	T
X	Ñ	D	W	Q	J	K	L	Ñ	H	A
R	H	E	Q	A	E	P	M	R	F	N
S	B	R	H	Z	D	L	N	O	H	T
D	M	A	J	Q	W	E	R	T	Y	E



8. ¿Qué significan estas palabras? Une cada una con su definición.

- Vistazo •
- Camerino •
- San Bernardo •
- Madriguera •

- Espacio donde los artistas se preparan para actuar.
- Refugio de un animal salvaje.
- Mirada rápida.
- Raza de perro.

9. ¿Qué hace el sombrero para no quedarse en la papelera? ¿Dónde lo lleva Teresa al final?

10. ¿Qué crees que quería decir Jaime en realidad cuando dice «¡Un matrimonio con almendras! ¿Quieres un cruasán conmigo?». Marca la incorrecta.



LEEMOS EN VOZ ALTA

Antes de empezar a leer en voz alta...

- Subraya las palabras difíciles y pronúncialas.
- Fíjate bien en la puntuación.
- Asegúrate de que entiendes todo el texto.

1. Lee en voz baja y rodea las palabras difíciles.

Quien lo encontró fue Rosalinda, una señora vagabunda que llevaba todas sus pertenencias en un carrito de supermercado y que se pasaba los días recorriendo la ciudad de arriba abajo y de abajo arriba. Su única compañía era Renato, un perro feliz que deseaba ser lobo y por las noches le ladraba a la luna.



2. Vuelve a leer el texto anterior en voz alta, pero...

- cantando, como si hicieras de la vagabunda Rosalinda.
- como si estuvieras muy enfadado o enfadada y quisieras que se enterara todo el colegio.
- como si estuvieras enamorado o enamorada y todo te pareciera precioso, bonito y maravilloso.

3. Jugad al lector misterioso. Cerrad los ojos mientras un compañero o compañera lee otro fragmento cambiando un poco la voz. ¿Adivináis quién es?

4. Por parejas, jugad a la lectura loca: se trata de leer cualquier fragmento del libro empezando por la última palabra.





Muy importante

- Todas las opiniones son importantes y se deben escuchar.
- Respetad el turno de palabra.
- Nombrad a un/a moderador/a que será quien dé el turno de palabra.

1. Leed el libro y comentadlo en el aula.

- Sentaos en círculo para empezar la actividad.
- Por turnos, leed lo que os haya llamado la atención y explicad por qué.
- Después de cada lectura, dad vuestra opinión.

2. Contestad estas preguntas entre toda la clase.

- Algunas veces a Jaime se le olvidan las cosas, como cuando no sabe si ha ido al baño a cepillarse los dientes o a afeitarse. ¿Conocéis a alguna persona mayor que le pase lo mismo? ¿Cómo podríais ayudarla?
- Mateo decide dejar el sombrero donde lo había encontrado. Si hubiera decidido lo contrario, ¿qué os parecería? ¿Por qué?
- Jaime le tiene mucho cariño a su sombrero y el sombrero a Jaime. ¿A qué cosas tenéis afecto o cariño? Explicadlo.

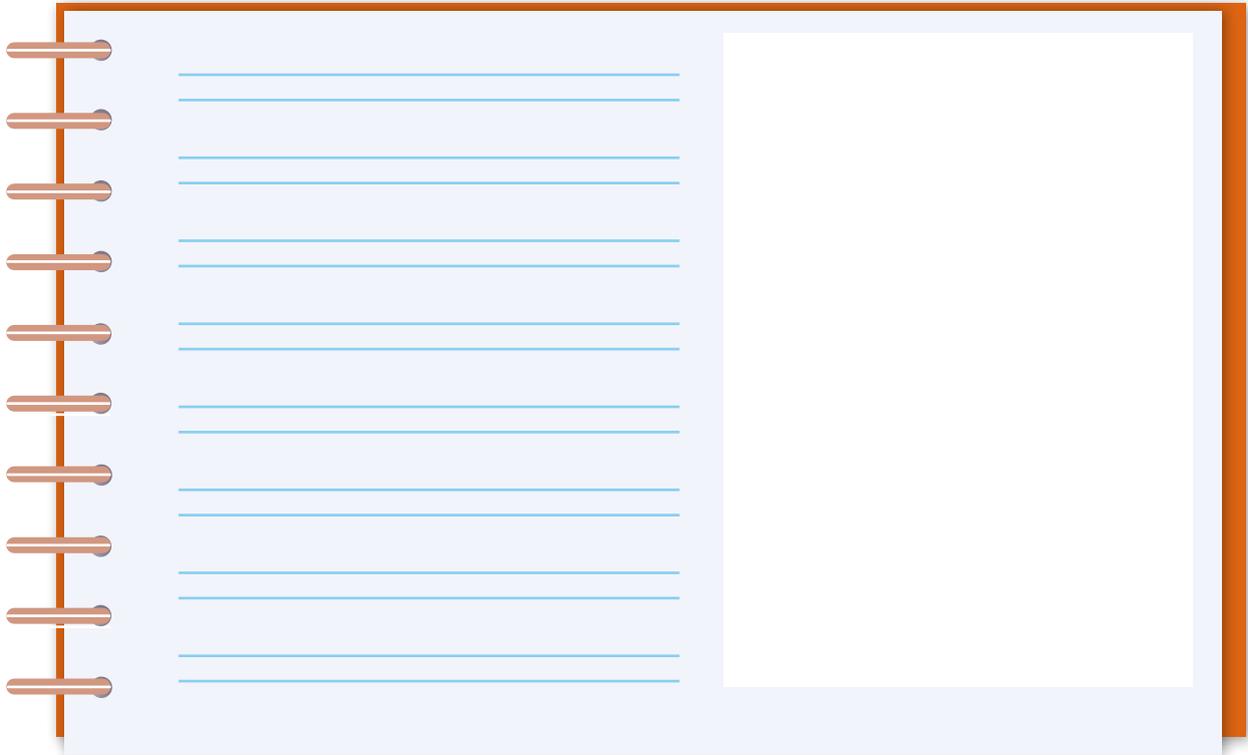
3. ¡Jugad a la caja sorpresa!

- Poned en una caja papelitos con las palabras que queráis de la lectura (sombrero, cinturón, Holgazán, cruasán, conejo, monstruo, camión de helados...)
- Cada grupo saca tres papelitos.
- Inventad una historia cortita con las palabras elegidas.

4. Entra al canal de YouTube Emociónate con la lectura para ver *booktubes* y anímate a grabar uno. Recuerda decir el título, quién lo ha escrito e ilustrado, de qué trata y qué es lo que más te ha gustado.

CREAMOS TEXTOS

1. El sombrero de Jaime era de ala ancha y de color azul. Imagina y describe cómo sería tu sombrero preferido. Después, haz un dibujo muy bonito.



2. Mateo juega a vivir aventuras con el sombrero y con el cinturón. ¿Qué otros usos le darías tú al sombrero? Invéntate algunos y completa la lista.

Un escudo de superhéroe.

Un cesto a la última moda.

3. ¿Qué crees que contesta Antonia a Jaime al final del libro? Continúalo.

Cuaderno didáctico
referido al libro

Un sombrero anda suelto

(ISBN: 978-84-9142-407-9)

© Beatriz Martínez

© Algar Editorial, SL

www.algareditorial.com

Un sombrero anda suelto

Jaime se ha hecho mayor y, cada vez le cuesta más recordar las cosas. Así, aunque aprecia mucho a su sombrero, un día lo deja olvidado en el parque, encima de un banco. El viento se lleva el sombrero, el cual vivirá un montón de aventuras mientras intenta reencontrarse con su propietario. ¿Lo conseguirá?



Daniel Hernández Chambers

Es licenciado en Literatura Inglesa y compagina la creación literaria con la traducción. Está especializado en literatura infantil y juvenil, con obras llenas de humor y aventuras.



Laia Berloso

Es maestra de Educación Infantil y especialista en artes visuales y plásticas. Actualmente combina su actividad docente con la ilustración.

