CARA DE PÁJARO

Rocio Bonilla

algar
editorial
Fig 50

A Júlia, Blanca y Enric,
mis mayores críticos,
mis mayores fans.

MIXTO
Papel procedente de fuentes responsables
FSC® C014864
www.fsc.org

Reservados todos los derechos.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 917 021 970 / 932 720 447).

Licencia editorial por cesión de Edicions Bromera, SL (www.bromera.com).

©Texto e ilustración: Rocio Bonilla
©Algar Editorial, SL
Apartado de correos, 225 - 46600 Alzira
www.algareditorial.com
Impresión: Grafo

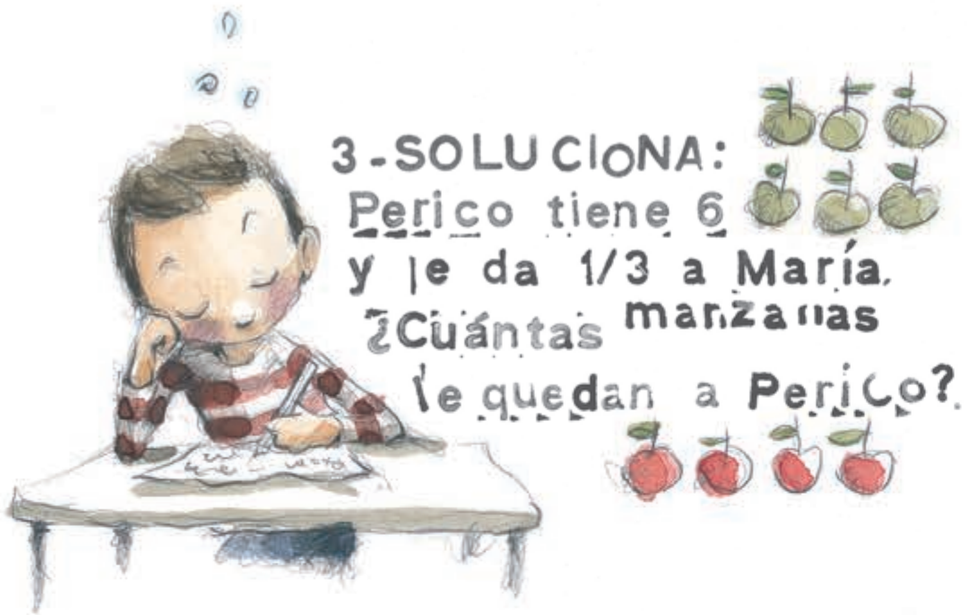
1ª edición: octubre, 2014
2ª edición: noviembre, 2015
ISBN: 978-84-9845-604-2
DL: V-2450-2014

CARA DE PÁJARO

ROCIO BONILLA

Carrasco era un niño… como cualquier otro. Le gustaban los pasteles, jugar con sus coches, hacer rugir a sus dinosaurios y construir cabañas en su habitación.

Tenía una gran imaginación y siempre andaba fabricando algún que otro cachivache que finalmente acababa guardado en el armario, junto al resto de cachivaches.



Le encantaba ir al colegio, resolver problemas de números, buscar hojas secas para un *collage* o estudiar el Universo.

Y aunque era de los más bajitos de la clase, eso nunca le importó demasiado, ya que Carrasco tenía un montón de amigos.

Un día, cuando volvía del colegio, subió al ascensor con la señora Manolita, la vecina del tercero. La señora Manolita tenía un trasero enorme y hablaba mucho, muchísimo. Siempre la acompañaba su perro Hulk, que en contra de lo que su nombre sugiere, era diminuto, y habitualmente vestía un chaleco de color rojo también diminuto.