



Hablemos como los EGIPCIOS



Un libro de jeroglíficos con 125 plantillas



Nina
Chakrabarti

Tegen
Evans

¿Qué son los jeroglíficos?

¿Alguna vez has escrito en otro idioma?
¿Y en un idioma que use imágenes en vez de letras?

Los jeroglíficos son una lengua de imágenes que usaban las personas que vivían en el antiguo Egipto hace entre 2.000 y 5.000 años. En vez de usar un alfabeto de letras, como las palabras escritas en castellano en esta página, los antiguos egipcios dibujaban pájaros, serpientes, laderas de montaña, partes del cuerpo y muchos otros signos pictóricos, para convertir las palabras que pronunciaban en texto escrito.



Los signos servían para representar letras, palabras, ideas o números, y algunos símbolos hasta tenían más de un significado. Mientras que el alfabeto que utilizamos para escribir en castellano tiene 27 letras, los antiguos egipcios contaban con alrededor de ¡900 signos pictóricos diferentes!

En el antiguo Egipto, no todos sabían leer y escribir. Había unas personas, los escribas, que desempeñaban este trabajo tan importante. Escribían todo tipo de cosas: recibos de compra de alimentos y otros bienes que se vendían en el mercado, cartas a personas importantes, registros de las gloriosas hazañas del rey, poesía, chistes e incluso hechizos mágicos para los muertos.



Entre los 5 y los 18 años, los escribas aprendían a leer y a escribir jeroglíficos. Para escribir, usaban cálamos -cañas- y tinta hecha con ocre sobre un tipo de papel llamado papiro, que estaba hecho de los juncos de papiro que crecían a lo largo de las orillas del río Nilo.



¡Descifrando el código!

¿Cómo sabemos lo que significa cada jeroglífico?

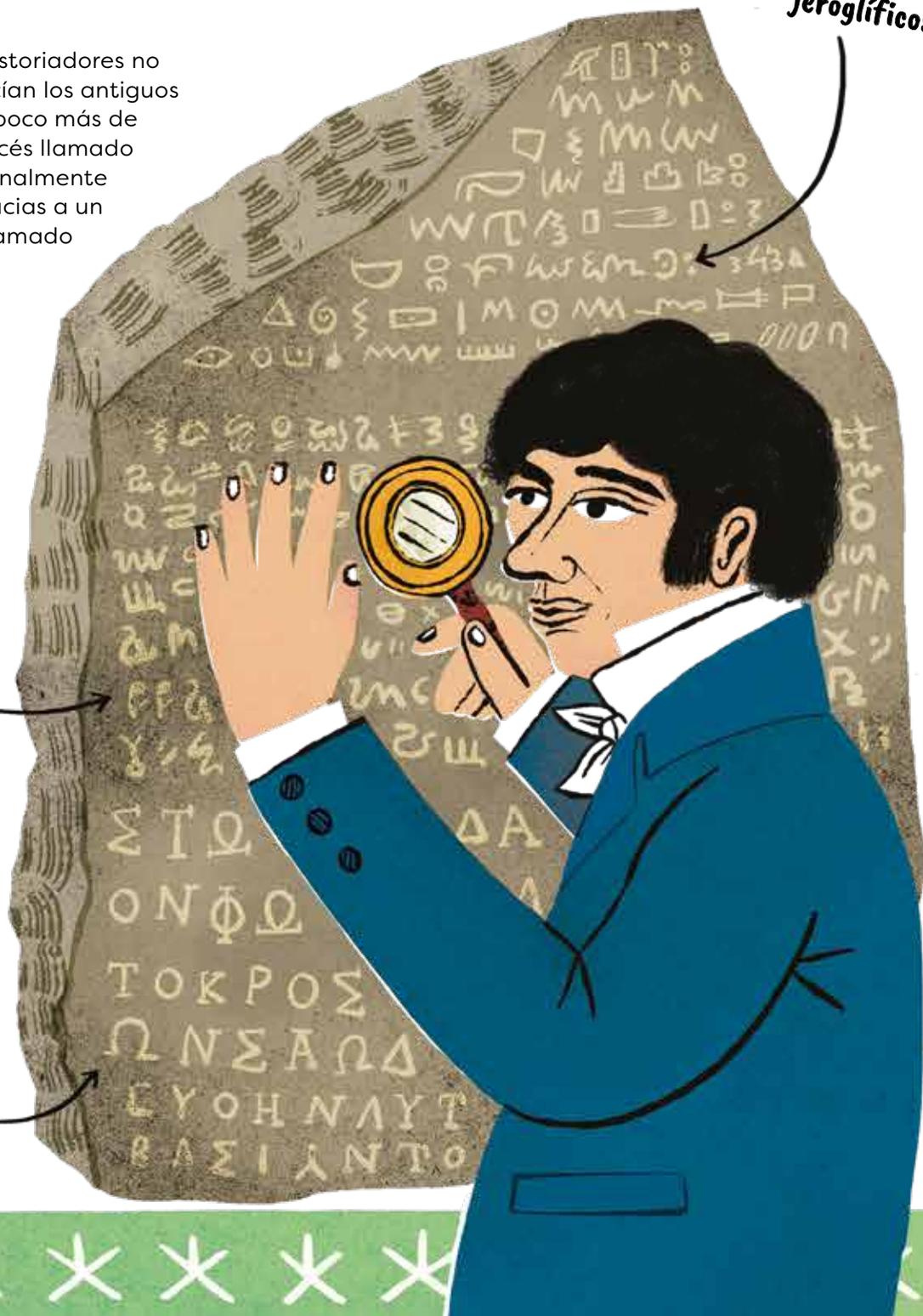
Durante mucho tiempo, los historiadores no pudieron entender lo que decían los antiguos jeroglíficos. Hasta que, hace poco más de 200 años, un egiptólogo francés llamado Jean-François Champollion finalmente ¡descifró el código! Y todo gracias a un antiguo fragmento de roca llamado la piedra de Rosetta.

La piedra de Rosetta es un gran pedazo de roca con escritura tallada en uno de sus lados. Muestra el mismo mensaje en tres tipos diferentes de escritura antigua: jeroglíficos egipcios, griego antiguo y otro tipo de escritura egipcia, conocida como demótico.

jeroglíficos

demótico

griego antiguo



¡!



Gracias a su conocimiento de la escritura griega antigua, Jean-François Champollion se dio cuenta de que los símbolos jeroglíficos podían funcionar de más de una manera. Los signos podían representar sonidos como A y E, al igual que los alfabetos que se usan en muchos lugares del mundo hoy en día. Pero los jeroglíficos también podían ser pistas pictóricas para representar palabras completas o ideas, como *gato*, *barco* o *soldado*.

CUANDO CHAMPOLLION CONSIGUIÓ DESCIFRAR LA PIEDRA DE ROSETTA, CORRIÓ HASTA LA HABITACIÓN DE SU HERMANO, GRITÓ: «¡MIRA! ¡YA LO TENGO!», Y, SEGUIDAMENTE, CAYÓ DESMAYADO AL SUELO.

Desde entonces, hemos sido capaces de leer los jeroglíficos egipcios descubiertos en tumbas y en paredes de antiguos templos, trozos de papiro y fragmentos de cerámica. Se han descubierto poemas, sumas, documentos científicos y registros de la casa real. Y cada nuevo fragmento de escritura nos ayuda a aprender más sobre el misterioso mundo del antiguo Egipto...

