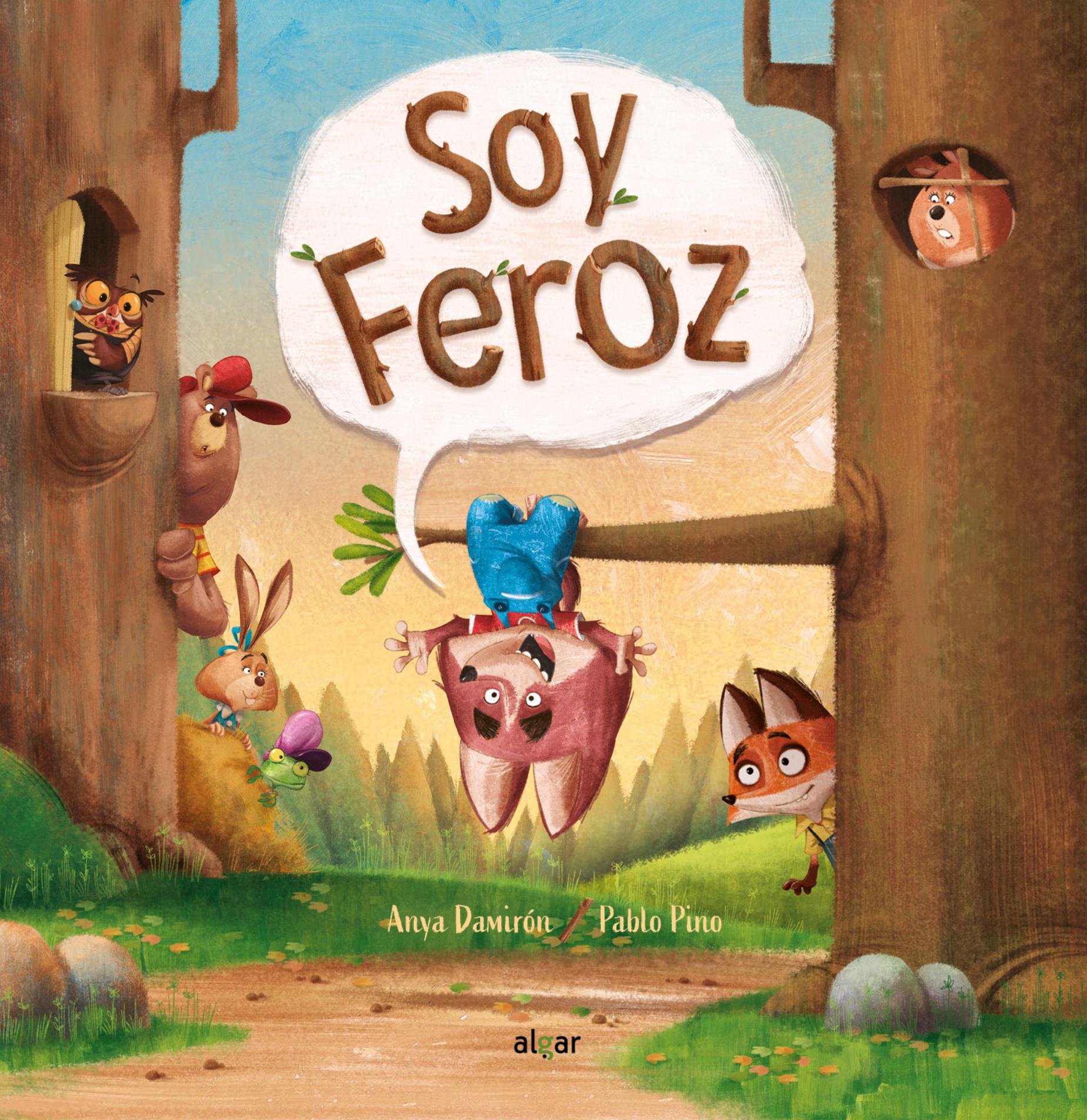


SOY FEROZ



Anya Damirón / Pablo Pino

algar

Sugerencias

para disfrutar más de la lectura de este cuento:

1

Descubre cuántos animales hay en la primera ilustración del bosque. ¡Cuéntalos!

2

Imagina lo que dicen los gigantes para asustar a los animales. Ejemplo: ¡Te voy a comeeeeer!

3

Canta lo que Milo repite como tú quieras.

4

Crea tu propia melodía para la canción de la mamá de Milo.

5

Juega a decir, de una forma diferente cada vez, lo que Milo canta. Ejemplo: con ritmo de rock, muy rápido, como ópera.

6

Usa voz de ardilla, finita finita, cuando ella habla con Milo.

7

¿Qué crees que está gritando el entrenador de lobos? Ejemplo: ¡Más rápido! ¡Un, dos, tres, cuatro...!

8

Toma mucho aire antes de aullar.

9

Haz el sonido de todas las onomatopeyas.

10

Cuando Milo llega a la cima de la montaña, sus amigos lo esperan. Usa una voz distinta para cada animal.

11

Durante el entrenamiento, inventa un movimiento usando tus brazos para cada sonido.

12

Atrévete a decir las onomatopeyas cada vez mucho más rápido.

13

Al terminar, conversad sobre la historia y compartid opiniones.

14

Haz preguntas como: ¿Cuál es tu personaje preferido?

15

Utiliza hojas en blanco y dibuja tus momentos favoritos del cuento.

16

Intenta adivinar cuántas veces aparece Milo en el libro.

Hemos creado una app para añadir música y efectos de sonido a la lectura de este libro.

Descárgala visitando: www.tucutuc.com

Para los soñadores
dispuestos a buscarle la vuelta a la vida
para poder lograr hacer sus sueños realidad.
Y, sobre todo, para todos aquellos que los apoyan.

En especial para Tatata,
la abuela más increíble que pude haber tenido.
Aun con 94 años está siempre pendiente de todos mis pasos.
Anya Damirón

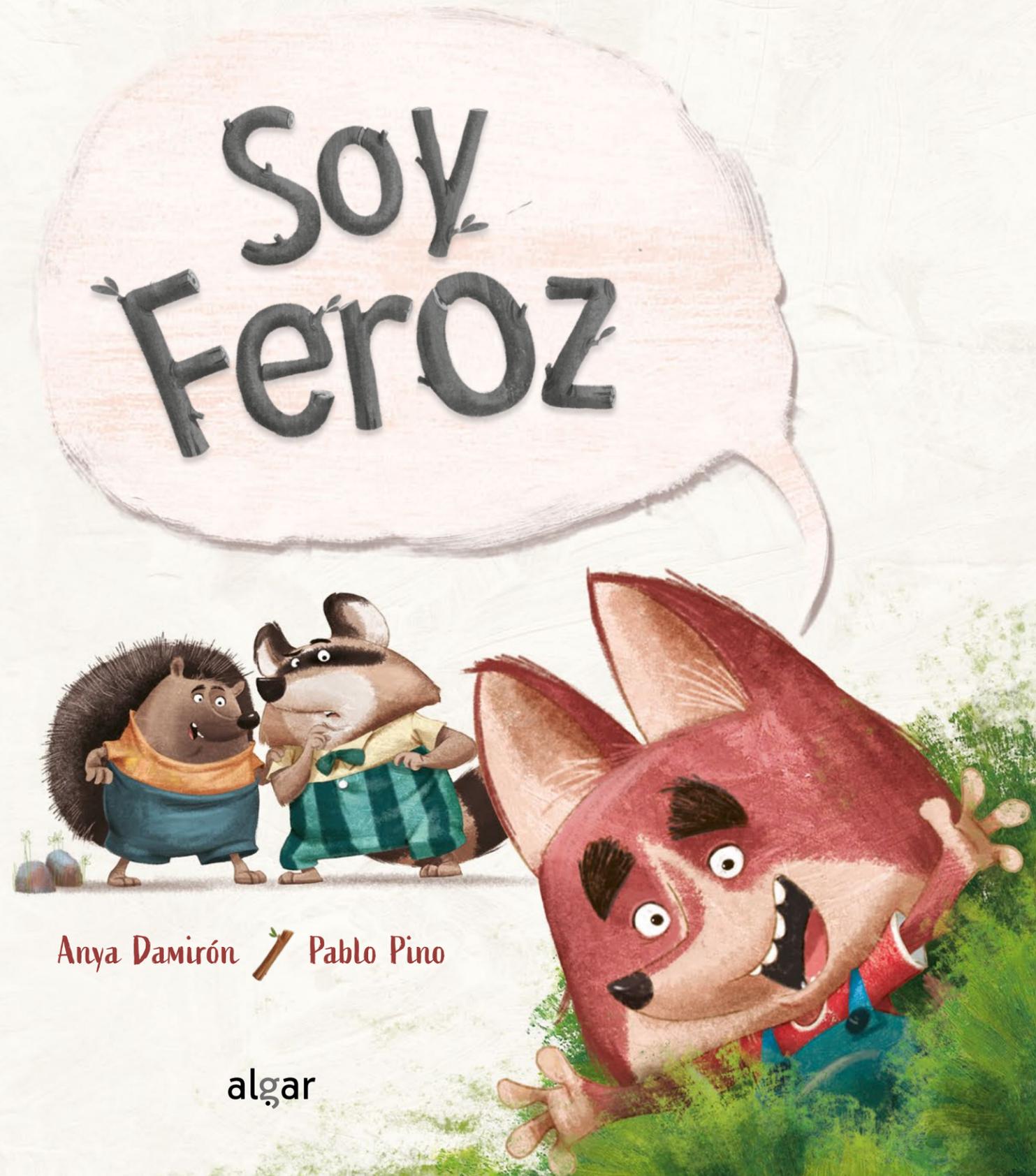


Reservados todos los derechos.
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 917021970 / 932720447).

Licencia editorial por cesión de Edicions Bromera, SLU (www.bromera.com).

© Anya Damirón, 2019
© Ilustraciones: Pablo Pino, 2019
© Algar Editorial
Apartado de correos 225 - 46600 Alzira
www.algareditorial.com
Impresión: Liberdúplex

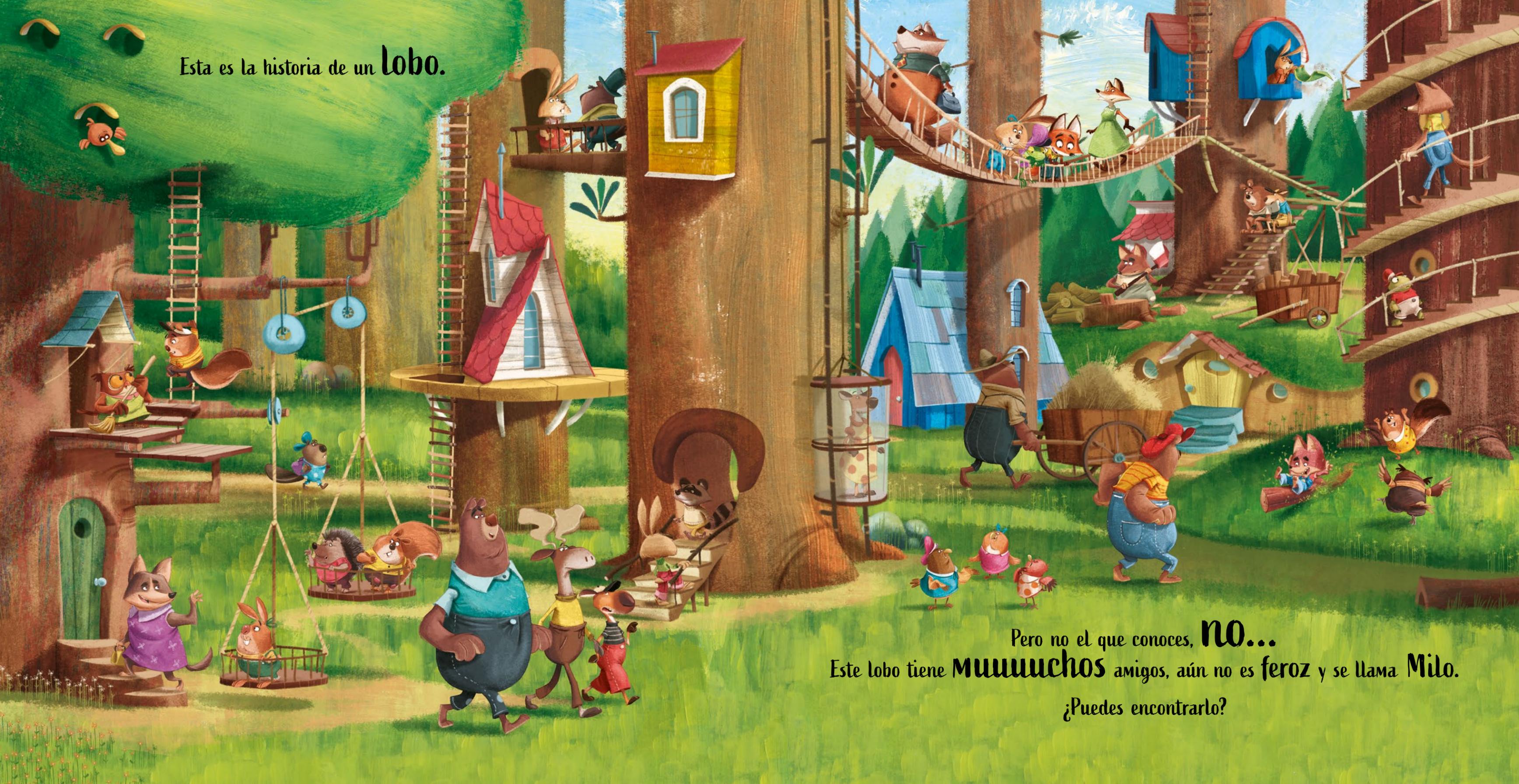
1.ª edición: febrero, 2021
ISBN: 978-84-9142-424-6
DL: V-2968-2020



Anya Damirón / Pablo Pino

algar

Esta es la historia de un lobo.



Pero no el que conoces, **NO...**
Este lobo tiene **Muuuuuchos** amigos, aún no es feroz y se llama **Milo**.
¿Puedes encontrarlo?

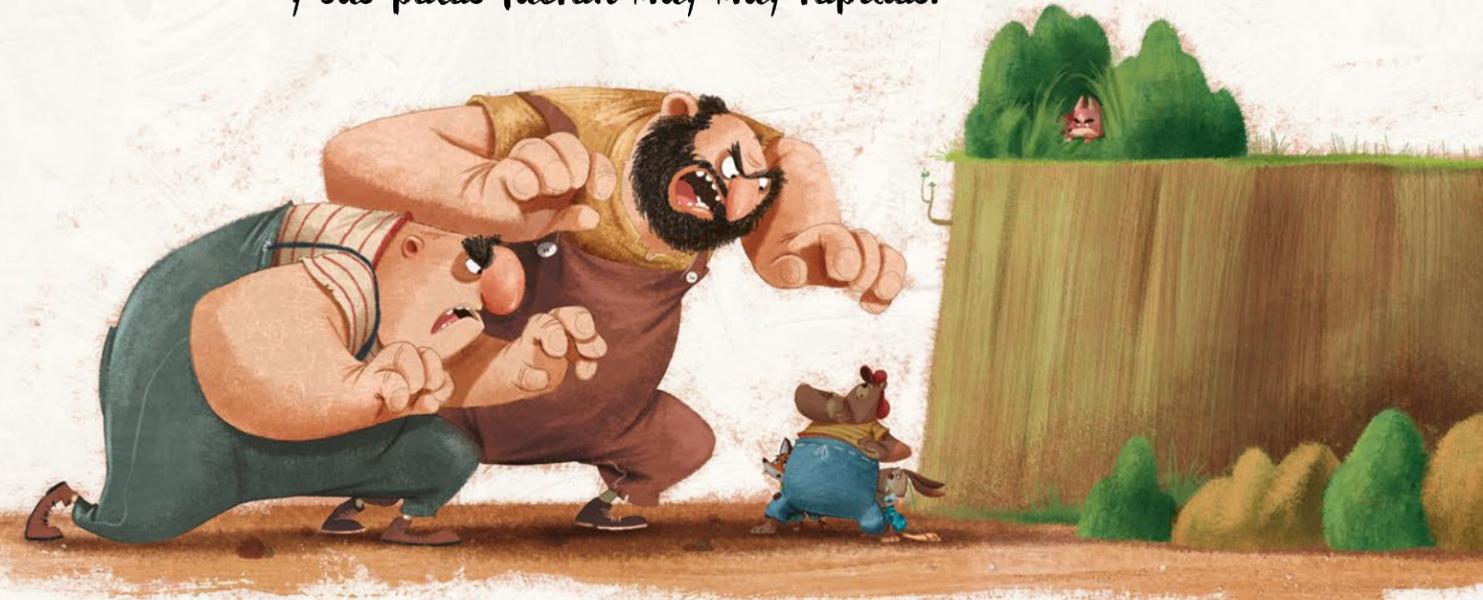
Desde que nació, Milo pensaba que un día, de repente,



se convertiría en un lobo feroz.



¡Cada noche soñaba con sus grandes hazañas!
Añoraba que llegara el día en el que se afilaran sus garras
y sus patas fueran muy muy rápidas.



¡Quería rescatar animales y pelear con gigantes!



En el bosque todos conocían a Milo,
porque nunca, nunca, nunca, estaba
tranquilo. Por las tardes, siempre exploraba
las montañas, repitiendo mientras caminaba:

¡Soy feroz!
¡Feeerooz! ¡feroz!
¡Ferooooooz!
¡El más feroz de este bosque soy yo!



Todo empezó porque, cuando era pequeño, su **Mamá** le susurraba al oído:

—Milo,
¡serás el lobo **Más feroz!**
Tendrás la fuerza de los **árboles.**
Correrás tan **rápido** como el viento.
Defenderás a tu manada con tus **garras.**
Y tu **aullido** viajará por las montañas.

Él nunca olvidó el arrullo
de su mamá.

