



### Cuentos que cuentan

Elías Serra y Salvador Bataller

248 págs.

978-84-9845-649-3

Esta antología de relatos breves del siglo XIX es una muestra de obras maestras del arte de narrar que, dos siglos después, mantienen su vitalidad, frescura, calidad e interés. Además, también sabremos de la vida y la visión del momento histórico en el que vivieron algunos de los escritores españoles más importantes del siglo XIX.

**TEMÁTICA:** literatura, metaliteratura, misterio, realidad y fantasía.

**GÉNERO:** narrativa, antología.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** el descubrimiento del peso de la literatura en nuestra cultura.

## CLAVES PARA LA LECTURA

### Comparación de estilos

En las más de 200 páginas de esta antología podemos hacernos una composición interesante tanto del romanticismo como del realismo que nos permitirá establecer paralelismos y aprender a identificarlos y diferenciarlos. Asimismo, aprenderemos a reconocer a los autores más destacados.

### Literatura e historia

La literatura y la historia van de la mano, también en esta antología. Estas páginas son un recorrido por el siglo XIX y sus principales acontecimientos a través de cuentos, leyendas y artículos de costumbres que nos ayudarán a entender de dónde venimos.

### Colección de autores y autoras fundamentales

Descubriremos las principales figuras de la literatura del siglo XIX y aprenderemos sobre su estilo, temáticas y valores. La antología permite conocer una variedad de escritores en los que profundizar más adelante.

## MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
-  Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, con información sobre las escritoras del s. XIX.
-  «Mujeres en el siglo XIX», episodio del programa *La aventura del saber*, disponible en la web de RTVE, dedicado a las protagonistas femeninas en la literatura del s. XIX.
-  Series literarias como *La Regenta* o *Fortunata y Jacinta*, disponibles en la web de RTVE.
-  *El último manuscrito de Blasco Ibáñez*, de la misma colección, para conocer la obra de Blasco Ibáñez y cómo era la vida en la España del siglo XIX.