



Coolman y yo. ¡Sálvese quien pueda!

Rüdiger Bertram

Dibujos de Heribert Schulmeyer

216 págs.

978-84-9845-503-8

«¡Dos semanas en Londres! Suena guay, ¿verdad? Pues no lo es si te llamas Kai, como yo, y si continuamente te persigue una pesadilla con patas cuyo nombre es Coolman. ¿Que quién es Coolman? Ese que siempre lo sabe todo mejor que nadie. Aunque no ha sido el culpable de que no nos quedáramos en Londres, sí que lo ha sido de que hayamos ido de desgracia en desgracia.»

TEMÁTICA: la imaginación, el afrontamiento de las dificultades con humor, la amistad y la valentía.

GÉNERO: narrativa, cómic.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la importancia del humor, el valor de la amistad, la autoconfianza, la valentía.

CLAVES PARA LA LECTURA

Las tiras cómicas

La novela tiene una estructura original, próxima al cómic, ya que el relato incorpora numerosas tiras cómicas que acompañan el texto y lo amplían, añadiendo chistes y situaciones divertidas.

El afrontamiento de situaciones complicadas

Kai pasa por un buen puñado de situaciones en las que siente vergüenza por culpa de Coolman. Con todo, gracias a su amigo, Kai descubrirá que perder la vergüenza es posible y que se atreve a hacer muchas más cosas.

Imaginación y humor

Las aventuras de Kai y Coolman no solo son muy imaginativas, sino también alocadas y muy divertidas. Así, la novela nos transmite el mensaje de que, incluso en los momentos más complicados de nuestra vida, podemos afrontar la situación con una sonrisa.

MÁS RECURSOS

- 📄 Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.
- 📖 Otros títulos de la colección: *Coolman y yo*; *Coolman y yo. Estrellas de cine* y *Coolman y yo. Quiero trabajar*.
- ▶ En el canal de YouTube Emociónate con la lectura hay distintos *booktubes*. A partir de estos ejemplos, se puede plantear la realización de uno sobre *Coolman y yo. ¡Sálvese quien pueda!*.

