



¿Mi vecina es una bruja?

Carmen Gil

Dibujos de Escletxa

64 pág.

978-84-9845-182-5

Paula y su hermano Miguel van al pueblo a pasar las vacaciones. Paseando por el bosque encuentran un caserón muy tenebroso que está muy cerca de su casa. Es oscuro y misterioso, a su alrededor no crece ni un solo árbol y tiene una chimenea de la que sale un humo negro como la noche. En la puerta, hay sentada una mujer mayor, con la nariz muy larga y una verruga. ¡No hay duda! ¡Es una bruja!

TEMÁTICA: las brujas, la relación entre los adultos y los niños.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la imaginación, los miedos, la autoestima, la confianza, la superación de adversidades.

CLAVES PARA LA LECTURA

Las cosas nunca son lo que parecen

A través de frases claras y cortas, la historia nos acerca con agilidad al verdadero mensaje, y es que el libro tiene un trasfondo actitudinal importante: las cosas nunca son lo que parecen y, cuando la imaginación palpita en el corazón de los niños, los líos van uno detrás de otro.






El poder de la imaginación sobre nuestros pensamientos, los miedos en la infancia

Las personas, y muy especialmente los niños y niñas, tenemos una imaginación y fantasía prodigiosas que nos hacen ver cosas de forma diferente a como son en realidad. En este caso, los protagonistas ven brujas, monstruos y peligros donde, en realidad, no hay ninguna amenaza.

La autoestima y la confianza

A pesar de todo, Paula y su hermano Miguel no retroceden, sino que intentan hacer frente a sus miedos gracias a la autoestima y la confianza en sí mismos. La lectura juega un importante papel como desmontadora de ciertos elementos negativos en el imaginario infantil.

MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.
-  Según la película *Las brujas*, estas son reales, odian a los niños y... ¡están en todas partes!
-  *La bruja, la hija y el lobo* nos presenta las primeras historias de miedo para niños que ya se atreven a leer solos.
-  *¡Un unicornio, es un unicornio!* nos cuenta la historia de Brisa, un animal muy especial que intenta averiguar qué es mientras todo el mundo lo juzga.
-  En *¿Quién ha robado mis plumas?* resolveremos el misterio del ladrón de plumas de la granja del tío de Carlota.