



El extraño caso de un niño normal y corriente

Susana Rico

Ilustraciones de Nico Naranjo

88 págs.

ISBN: 978-84-9142-884-8

Mateo es un niño como cualquier otro: va al cole, juega a la consola, ve vídeos en YouTube y huye del dentista como si fuera el demonio. Todo parece normal hasta que una revisión médica descubre algo inesperado.

Desde ese momento, médicos, enfermeras y policía se verán envueltos en el caso más extraño jamás ocurrido en un hospital. Entre malentendidos y humor, Mateo descubrirá que ser «normal» puede ser extraordinario.

TEMÁTICA: la identidad, la aceptación personal, el humor, la vida cotidiana, la amistad y el valor de ser uno mismo.

GÉNERO: narrativa infantil de humor y misterio.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la autoestima, la aceptación de las diferencias, la gestión del miedo y la importancia de afrontar las situaciones inesperadas con optimismo.

CLAVES PARA LA LECTURA

Un misterio divertido

La historia combina intriga y humor para mantener el interés del lector, presentando situaciones sorprendentes que invitan a seguir leyendo.

¿Qué significa ser normal?

A través de Mateo, el alumnado puede reflexionar sobre qué entendemos por normalidad y descubrir que cada persona es especial a su manera.

La mirada infantil sobre el mundo adulto

El hospital, los médicos y la policía se convierten en escenario de enredos y malentendidos, mostrados desde una perspectiva cercana y divertida.

MÁS RECURSOS

-  Consulta las lecturas que cuentan con propuesta didáctica descargable en www.algareditorial.com.
-  Película *Wonder* (2017). Permite trabajar la aceptación de las diferencias y la empatía.
-  Serie *Los misterios de Alfred* (episodios seleccionados), para conectar con el género de misterio en clave infantil.
-  Actividad de aula: escribir una historia breve titulada *El extraño caso de...* inventando una situación cotidiana que se convierte en un misterio divertido.
-  Debate en clase: ¿Qué significa ser normal? Reflexionar sobre las cualidades que nos hacen únicos.