



Marta no me habla

Marina Aguirre

Ilustraciones de Nuria Díaz

80 págs.

978-84-9142-815-2

Isa regresa al colegio y descubre que su mejor amiga, Marta, ha dejado de hablarle sin explicación. A través de nuevas amistades, Isa aprende a gestionar sus emociones y a comprender los cambios que afectan a su entorno. Una historia sobre la empatía, la diversidad y la importancia del diálogo.

TEMÁTICA: la amistad, la diversidad, la empatía y la convivencia.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la gestión de la tristeza, la importancia de expresar lo que sentimos, el valor de la empatía y la escucha activa.

CLAVES PARA LA LECTURA

La amistad

La historia muestra cómo las relaciones cambian y evolucionan, y cómo es posible reconstruir vínculos desde la comprensión.

La diversidad familiar

A través de la adopción de Lucas, se aborda la riqueza de los nuevos modelos familiares y la necesidad de aceptación.

La comunicación emocional

El libro enseña a los lectores a identificar y expresar sus emociones, fomentando el diálogo como herramienta de resolución.

MÁS RECURSOS

-  Consulta las lecturas que cuentan con propuesta didáctica descargable en www.algareditorial.com.
-  *Del revés 2* nos presenta la otra cara de la moneda: una adolescente que piensa en cambiar de amigas para el próximo curso.
-  *El nuevo de la clase*, un libro que habla del sentimiento de soledad y que aborda temas como la convivencia en el aula.
-  *Los populares de las Magik* habla de la importancia de encontrar un grupo de amigos verdadero que comparta tus mismas aficiones y gustos.