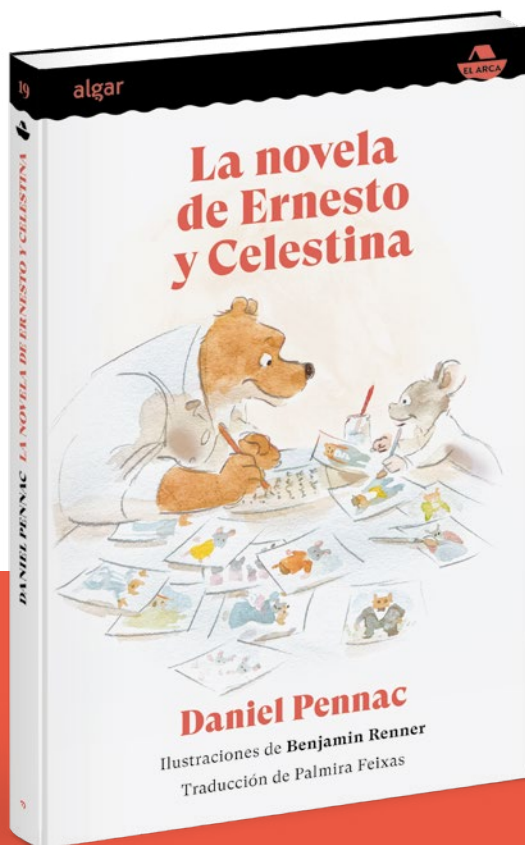




La novela de Ernesto y Celestina

Daniel Pennac

Ilustraciones de Benjamin Renner

256 págs.

978-84-9142-797-1

La novela de Ernesto y Celestina es una fábula tierna y divertida sobre la amistad entre un oso músico y una ratona artista que desafían las normas de dos mundos enfrentados. A través de sus aventuras, la historia nos invita a reflexionar sobre la libertad, la empatía, la importancia del arte y el valor de ser uno mismo, recordándonos que lo esencial en la vida no entiende de fronteras ni prejuicios.

TEMÁTICA: la amistad, la solidaridad, la diversidad, la empatía y la justicia.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: el valor de la amistad, la aceptación de la diversidad, la solidaridad entre iguales, la importancia de la empatía y la detección de las injusticias.

CLAVES PARA LA LECTURA

La amistad

La lectura hace ver que una amistad puede nacer entre cualquier persona, independientemente de cuál sea su condición.

La diversidad

Los dos personajes son muy diferentes, pero es en esa diversidad donde el lector puede sacar sus conclusiones sobre cómo es la sociedad, única y heterogénea, y no por eso es necesario estar enfrentados, sino que de esa diversidad puede surgir algo bonito.

La justicia y las injusticias

Los dos personajes se enfrentan a un juicio injusto y defenderán su inocencia, invitando así a reflexionar sobre los derechos humanos y la defensa de la libertad de elección.

MÁS RECURSOS

 Consulta las lecturas que cuentan con propuesta didáctica descargable en www.algareditorial.com.

 *Ernest & Célestine* es una película de animación basada en los personajes del libro.

 «Un mundo diverso», de Bee-Cool, nos habla de la belleza de la diversidad.

 Asistir a algún museo etnográfico o de historia local puede ayudar a reconocer la diversidad cultural del entorno.



 Un taller de banderas y comidas típicas de cada país hará hincapié en las diferencias culturales entre países y abrirá más mentes.