



### Tizas de colores

Ximo Cerdà

Ilustraciones de Roser Argemí

64 págs.

978-84-9142-697-4

El eco de las bombas empieza a retumbar en la ciudad donde vive Natasha, una niña para la que la palabra *guerra* carece de sentido. Esta situación la llevará a ella y a su familia a convivir con sus vecinos en el sótano de su edificio, que les servirá de refugio. La caja de tizas de colores que Natasha lleva consigo será la clave para seguir adelante.

**TEMÁTICA:** la empatía, la solidaridad, el compañerismo y la cooperación.

**GÉNERO:** narrativa.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la importancia del apoyo mutuo, el valor de la comunidad, la resiliencia y la iniciativa.

## CLAVES PARA LA LECTURA

### La cooperación

Todos los vecinos refugiados en el sótano tienen miedos, ansiedad y preocupaciones, pero cooperando los unos con los otros se animan y se apoyan en los momentos más duros.


### La falta de empatía



Natasha no entiende por qué, en vez de hacer las paces y llegar a un acuerdo, como harían sus compañeros de clase tras discutir en el patio, un conflicto había derivado en una guerra.


### La solidaridad



Todos los vecinos lo están pasando mal y están en una situación delicada, pero aportando cada uno lo que tiene y poniéndolo a disposición del grupo, desde las tizas de colores hasta la comida enlatada, consiguen salir adelante.


## MÁS RECURSOS

 Consulta las lecturas que cuentan con propuesta didáctica descargable en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).

 Shackleton Kids tiene publicado un vídeo en el que se explica la vida de Anna Frank. 

 En el IES Lluís Vives de Valencia encontramos un refugio antiaéreo que podemos visitar. También se puede buscar alguno cerca de la zona del centro.

 «Al alba», de Luis Eduardo Aute, es una canción que despide al amor por la llegada de la guerra. 

 *El viento se levanta* es una película de animación antibelicista que transmite amor por la libertad.