



Robinson Crusoe

Daniel Defoe

Ilustraciones de Inma Almansa

24 págs.

978-84-9142-695-0

Robinson Crusoe es la novela de aventuras por antonomasia. En este clásico, el protagonista acaba naufragando en uno de sus viajes hasta llegar a una isla desierta. Poco a poco, el naufrago se acomoda a su nueva vida: se construye una casa, consigue alimentos y se rodea de un grupo de animales que le hacen buena compañía. Pero esa tranquilidad se verá alterada el día en que descubre unas huellas humanas en la arena.

TEMÁTICA: las aventuras, la supervivencia, los viajes y el misterio.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la adaptación a las circunstancias adversas, la lucha por sobrevivir, la comunicación con personas nuevas, la soledad y la gestión de la misma.

CLAVES PARA LA LECTURA

La capacidad de adaptación a circunstancias nuevas

El personaje principal de este clásico se caracteriza, sobre todo, por la gran capacidad de adaptación a las circunstancias cambiantes que vive a lo largo de su vida. A menudo, nos pasan cosas que no elegimos y es importante aceptarlo para después adaptarnos e intentar cambiarlas si está en nuestras manos.

La gestión de la soledad

Muchas veces no estamos preparados para estar a solas. Aprender a convivir con nosotros mismos nos permitirá ser más autónomos, no dejar de realizar cosas por miedo y conocernos mejor.

La perseverancia para sobrevivir

Aunque no es probable que nos encontremos en una situación como la de Robinson, podemos aprender una lección muy importante: hay que hacer todo lo que podamos para vivir de la mejor manera y lo más plenamente posible.

MÁS RECURSOS

-  Consulta las lecturas que cuentan con propuesta didáctica descargable en www.algareditorial.com.
-  *Robinson Crusoe, una aventura tropical* (2016), adaptación animada del gran clásico de Daniel Defoe.
-  *La vuelta al mundo en 80 días*, de la misma colección, libro que relata las aventuras de Phileas Fogg, que intenta dar la vuelta al mundo en solo 80 días mientras un detective lo persigue.
-  *Vaiana*, película que narra la historia de una niña que vive en una isla y se aventura a surcar los mares para salvar su civilización.
-  Excursión por la montaña para explorar la naturaleza y recolectar elementos.
-  Dibujo o redacción sobre cómo sería un día en una isla desierta, imaginando lo que harían para sobrevivir en ella.