

### Los tres mosqueteros

Alexandre Dumas

Adaptación de Irene Rodrigo

Ilustraciones de Agustín Comotto

24 págs.

978-84-9142-649-3

El joven D'Artagnan quiere formar parte de la compañía de mosqueteros que protegen al rey Luís XIII. Para conseguirlo, se hace amigo de tres soldados: Athos, Porthos y Aramis. Con ellos compartirá aventuras y peligros para impedir que el cardenal Richelieu destrone al rey y controle el país.

**TEMÁTICA:** la amistad, la valentía y las aventuras.

**GÉNERO:** narrativa

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la lealtad, la fuerza del compañerismo, el valor de la solidaridad y el orgullo de ser uno mismo.

### CLAVES PARA LA LECTURA

#### El esfuerzo

Con el personaje de D'Artagnan, los lectores y las lectoras apreciarán la importancia del honor, de la lealtad y, sobre todo, de trabajar por aquello en lo que crees, por tus principios y tus ideales.

#### El ingenio


D'Artagnan y sus tres amigos mosqueteros saltan de una aventura a otra con una facilidad asombrosa. Sin embargo, si logran salir airosos de todas estas situaciones es gracias a su afilado ingenio.


#### La amistad y la solidaridad

Otro ingrediente imprescindible para conseguir escapar de las situaciones comprometidas en las que se ven envueltos, y que, en ocasiones, incluso amenazan sus vidas, es la solidaridad y la amistad que existe entre los cuatro amigos. Saben que pueden contar los unos con los otros, y eso los hace casi invencibles.

### MÁS RECURSOS

 Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).

 *D'Artacán y los tres Mosqueperros*, una película de animación basada en la serie de televisión de 1981, que a su vez estaba basada en la novela original de Alexandre dumas.

 Representación teatral para presentarla a otras clases del centro.

