

## La pregunta

Arturo Padilla 128 págs. 978-84-9142-636-3

Pol es una estrella de Instagram. Aparentemente vive feliz y despreocupado, solo está pendiente de los seguidores y de los *me gusta* que generará cada nueva publicación. El día que muere su abuelo, nota cómo una pregunta surge del fondo de su alma: ¿dónde estará ahora el abuelo? Pide respuestas a las personas de su entorno: su tía budista, su amigo musulmán, el quiosquero judío... y se da cuenta de que cada religión ofrece una respuesta. Pero... ¿se está haciendo la pregunta correcta?

**TEMÁTICA:** el duelo, las redes sociales, la diversidad cultural y religiosa y la adolescencia.

**GÉNERO:** narrativa juvenil.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** el valor de las relaciones familiares y de la amistad, la riqueza de la diversidad cultural y la importancia y el significado del duelo.

## **CLAVES PARA LA LECTURA**

#### La diversidad cultural y religiosa

A través de este libro descubrimos ocho maneras diferentes de entender la muerte. Todas estas tienen aspectos en común y ayudan al protagonista a pasar el luto por la muerte del abuelo.

#### La adolescencia y la educación en valores

Pol se pone varias veces en situaciones de riesgo: prueba su primer porro, va en moto a toda velocidad por una carretera llena de curvas y pega un puñetazo a un compañero. Sus padres, lejos de juzgarlo, intentan que él mismo entienda que estos comportamientos no son los más adecuados.

### El luto

Como es el primer luto que pasa Pol, no sabe demasiado bien como canalizarlo ni entiende las sensaciones que tiene, pero no deja nunca de buscar una explicación en su angustia y, finalmente, encuentra la paz interior que necesitaba.

# MÁS RECURSOS

- Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.
- Posibilidad de concertar una visita del autor al centro educativo
- El dilema de las redes sociales, documental disponible en Netflix.
- La web del Museo Egipcio de Barcelona ofrece artículos e imágenes para ilustrar y completar su visión de la muerte.