



### El caso de los calcetines desaparecidos

Jacobó Feijóo

Ilustraciones de Martín Rodríguez

120 págs.

978-84-9142-630-1

Carmilla LeFanú está furiosa. ¡Le ha salido una imitadora en las redes sociales! Y lo que es peor, ¡todos los seguidores se están pasando a ella! Cuando nuestra vampira va a tomar cartas en el asunto, un hecho le llama poderosamente su atención: nadie parece llevar los calcetines emparejados. ¿Qué oscuro secreto esconde detrás del perfil de las redes sociales su nueva rival?

**TEMÁTICA:** las redes sociales, el humor, la amistad, la magia, la fantasía, el misterio, la diversidad, el respeto, la empatía y la solidaridad.

**GÉNERO:** novela ilustrada.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la importancia del trabajo en equipo para resolver problemas, el respeto a la diversidad y las dos caras de las redes sociales.

### CLAVES PARA LA LECTURA

#### La diversidad

Los protagonistas de esta historia son muy diferentes entre sí. Es importante darse cuenta de que cada uno de nosotros se caracteriza por tener unas virtudes y que el respeto y la empatía son fundamentales para conseguir superar las adversidades.

#### La reputación y la identidad en las redes sociales

Carmilla tiene una imitadora: le copia el estilo y el nombre y le roba los seguidores. Pero, ¿quién hay detrás de este personaje? ¿Quién quiere acabar con la reputación de Carmilla como la *influencer* del momento?

#### Las dos caras de las redes sociales

En las redes sociales todo no es lo que parece. Por eso, no tenemos que creer todo lo que vemos publicado y es importante tener cuidado con la seguridad y la privacidad, algo que supone un gran reto en la actualidad.



### MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
-  La película infantil *El pequeño vampiro*, dirigida por Uli Edel e inspirada en la saga de libros del mismo nombre.
-  *Colmillos. Misterio en Necrontía* es el primer título de la serie.
-  El día de los *influencers* vivientes es un libro de aventuras y fantasía muy divertido, protagonizado también por una pandilla de amigos y con las redes sociales de fondo.
-  Reflexión sobre las redes sociales, las apariencias, la privacidad y la seguridad.
-  Taller a partir del póster del *Manual del buen uso de las redes sociales*.

