



Teoría del azar cósmico para principiantes

Jordi Sierra i Fabra

Ilustraciones de Cristina Picazo

192 págs.

978-84-9142-597-7

Julio tiene dieciséis años y acaba de descubrir que tiene un coeficiente de inteligencia extraordinario. De momento, no sabe qué implica ese don. Solo sabe que quiere ser escritor y que le obsesiona el peso imprevisible del azar en la vida de la gente. Y, por supuesto, también en la suya. Poco a poco decide utilizar su inteligencia para conseguir acercarse a las chicas, ganar dinero o conocer el mundo adulto.

TEMÁTICA: la adolescencia, las relaciones sentimentales, la incorrección política, la inteligencia, la vocación y las decisiones.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la gestión de las relaciones sentimentales, el paso por la adolescencia, la idea del azar, la vocación y la toma de decisiones.

CLAVES PARA LA LECTURA

La gestión de las relaciones

Esta novela se aleja de los esquemas de la corrección política para abordar, con mucho sentido del humor, las contradicciones propias de la adolescencia, los primeros amores, el descubrimiento de la sexualidad o la relación con los mayores.

El azar


La idea del azar, de la casualidad, obsesiona al protagonista. La fortuna es uno de los grandes temas de la literatura y es un gran itinerario para trabajar.


La toma de decisiones


¿Cómo gestionar tu don hacia un camino u otro? La obra refleja la importancia de la toma de decisiones y la superación de conflictos interiores.

MÁS RECURSOS

 Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.

 Debate sobre cómo utilizamos nuestras virtudes para llevar a cabo proyectos más o menos honestos.

 *La chica elástica que podía saltar (un poco lejos)* es otro libro del autor que refleja valores como el autodescubrimiento, el esfuerzo por mejorar o los estereotipos.

 «A mi yo adolescente» es un programa de RTVE sobre la visión de los adolescentes frente al amor, los miedos, la amistad...

