



### El último monstruo

Joan de Déu Prats

Ilustraciones de Kim Amate

64 pág.

978-84-9142-588-5

El monstruo verde y peludo del viejo molino ya no asustaba a nadie. Y no porque no diera miedo, ¡qué va! El problema era que ya no vivía nadie en el pueblo. Si quería continuar haciendo de monstruo, no le quedaba más remedio que irse a vivir a la ciudad. Allí, se coló en una casa y se escondió en un armario, preparado para ser más terrorífico que nunca.

**TEMÁTICA:** los monstruos y los personajes fantásticos, la amistad, la confianza, la convivencia, la empatía, la identidad, la decisión y el esfuerzo.

**GÉNERO:** narrativa.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la importancia de la convivencia y la empatía, el valor de la amistad y la necesidad de la educación ambiental.

### CLAVES PARA LA LECTURA

#### La vida en el campo y en la ciudad

El pueblo en el que vivía el monstruo del viejo molino se ha quedado vacío, por eso decide irse a vivir a la ciudad. Gracias a su aventura, descubriremos la ajetreada vida de las ciudades en comparación con la de los pueblos.






#### La amistad

A pesar de la diversidad y los prejuicios, la relación de amistad que surge entre un niño y el monstruo nos enseña los beneficios de la diversidad y la relevancia que tienen los prejuicios en nuestras vidas.

#### La soledad

La gestión de la soledad es fundamental en una sociedad que vive cambios constantes. A través del monstruo, podremos conocer cómo se vive este sentimiento desde dentro y cómo de importante es la amistad en estos casos.

### MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
-  *La fiesta monstruosa*, de Carles Cano, en la misma colección, en la que los protagonistas monstruosos darán color a su vida.
-  *Monstruos S.A.*, una divertida película de animación en la que los protagonistas también son monstruos.
-  El juego de mesa de *El monstruo de colores*.
-  *Foster, la casa de los amigos imaginarios*, la casa de acogida donde van todos los amigos imaginarios cuando los niños crecen y deben desprenderse de ellos.

