



Cambiamos las reglas

Patricia Campos y Teresa Broseta

168 págs.

978-84-9142-587-8

Olivia es víctima de acoso en su nuevo instituto, Gabriela es inmigrante, la hermana de Gema es transexual... A partir de una historia de ficción sobre un equipo de rugby femenino, podemos visibilizar los problemas con los que tienen que convivir los jóvenes hoy en día y aconsejarles sobre lo que podrían hacer para solucionarlos.

TEMÁTICA: el acoso, la diversidad sexual, el maltrato, la adolescencia, el respeto y la integración.

GÉNERO: narrativa, ensayo.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la exploración de la propia identidad, el valor de la integración y la necesidad de un mundo más inclusivo y respetuoso.

CLAVES PARA LA LECTURA

Un hecho cotidiano

El acoso es más común entre la juventud de lo que nos podemos imaginar. Muchos adolescentes conviven cada día con ello y no se lo cuentan a nadie, pero podemos ayudarles a salir de esa situación.


Los problemas de los adolescentes


En la obra podemos encontrar, además del acoso, otras temáticas sociales, como por ejemplo la transexualidad, la pobreza, la inmigración, el maltrato..., cada una encarnada por alguna de las personas con las que Olivia se va encontrando.

Consejos


Cada capítulo de la ficción narrativa tiene asignado un capítulo de ensayo con reflexiones y/o consejos en la segunda parte del libro. Cada problema puede tener una solución. Debemos esforzarnos y trabajar para alcanzarla.


MÁS RECURSOS

 Consulta las lecturas que tienen propuesta didáctica descargable en www.algareditorial.com.

 *Era yo*, de Andrea Casaseca, un cortometraje que trata el acoso escolar desde la perspectiva de María, una adolescente que cree tener derecho a hacer lo que quiera y cuando quiera, pero sin saber que, a veces en la vida, uno también recibe lo que da.



 *Cómplices*, de Rubén Guindo, un cortometraje que visibiliza la complejidad del acoso escolar y cómo la situación económica familiar, las redes sociales y el machismo influyen en él y lo hacen más difícil.

 *Merlí*; *Por trece razones*, y *Las del hockey* son algunas de las series que tratan temas semejantes.