

El cañonazo

Fernando Lalana y Jose Videgain

Ilustraciones de Raúl Salazar

160 págs.

978-84-9142-569-4

Matilde Losal es una joven de primero de ESO que vive en Zaragoza con su padre y su abuela paterna, Matilda. Es, como ella dice, una chica normal con la salvedad de que su padre es un hombre-bala. Además, su abuelo Paco, fundador del Colossal Circo Losal y también hombre-bala, se extravió en uno de los disparos, razón por la que el circo no se mueve nunca de Zaragoza, pues su padre intenta encontrarlo en cada lanzamiento que ejecuta. ¿Lograrán hallar al abuelo y emprender nuevas giras con el circo?

TEMÁTICA: el circo, las tribus indígenas, las creencias y las decisiones personales.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: las relaciones familiares, las vocaciones STEM, la amistad, la imaginación, la innovación y el emprendimiento.

CLAVES PARA LA LECTURA

Las herencias familiares

Matilde decide continuar con una herencia familiar. En cambio, el abuelo Paco decide dejar el pasado atrás y centrarse en otras cosas. Y es que cada uno tiene puntos de vista diferentes y no por ello son mejores o peores.

La diversidad


Cada personaje del circo tiene unas peculiaridades diferentes, pero todos ellos mantienen una gran relación de afecto. Además, la familia de Matilde tampoco es muy corriente, pero no por ello es menos familia que las demás.

El respeto de las decisiones


Puede que no nos parezcan acertadas las decisiones del abuelo Paco o de la abuela Matilda, pero la lectura transmite un gran mensaje de tolerancia, pues en ningún momento se juzga a nadie por decidir cómo quiere terminar de vivir su vida.

MÁS RECURSOS

 Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.

 El Circo del Sol ofrece unos de los espectáculos más prestigiosos de todos los tiempos.



 La revista *El Jueves* lleva años tratando la actualidad con un toque de humor muy característico.



 Raúl Salazar (@respetocanas) tiene su propia página web y una gran actividad en redes sociales como Instagram o Twitter.

