



La última calle de Copenhague

Patricia García-Rojo

Ilustraciones de Nacho Pangua

113 págs.

978-84-9142-567-0

La madre de Javier es investigadora y encuentra un trabajo muy bueno en Copenhague. Eso provoca que toda la familia se tenga que mudar a Dinamarca. Al principio, a Javier no le hace ninguna gracia tener que dejar atrás a sus amigos, su familia y su antiguo colegio. Pero poco después de llegar a la última calle de Copenhague conocerá a Frej, un chico de pocas palabras que quizás haga cambiar su opinión de las cosas. ¿Acabará Javier dándole una oportunidad a Dinamarca?

TEMÁTICA: la adaptación a los cambios, la amistad, las nuevas culturas, los miedos, las relaciones familiares y la zona de confort.

GÉNERO: novela.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: el respeto hacia las personas de otros países, el valor de la amistad, la relación padre e hijo, la superación de los miedos, la diversidad cultural y la superación de los estereotipos.

CLAVES PARA LA LECTURA

La adaptación a los cambios

El protagonista debe afrontar una situación de gran cambio en su vida y al inicio piensa que no será capaz. Este libro muestra con humor cómo, a pesar de los altibajos, esa situación se puede superar con éxito.

La integración a una nueva cultura

A partir de la lectura de este libro se puede tratar la importancia de los entornos escolares para la adaptación de niños y niñas que han llegado recientemente a un país, así como su integración.


Las relaciones familiares

El protagonista y sus padres afrontan una situación que parece que los puede dividir, pero gracias a que la tratan correctamente, al final la familia puede superarla.





MÁS RECURSOS


 Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.

 Museo de Hans Christian Andersen, para conocer la visita que hace el protagonista.



 *Cuenta conmigo* (1986), una película que nos habla sobre el valor de la amistad.

 *La delegada* (Roberto Aliaga, Algar Editorial), un libro que nos habla sobre la complicada convivencia que se da a veces en las aulas.

 *El viaje de Saïd* (2007), un corto de animación que nos habla del hecho de inmigrar desde el punto de vista de un niño marroquí.

