



### No te duermas en el sofá

Vicent Dasí

Dibujos de Pau Valls

104 págs.

978-84-9142-536-6

Durante algunas noches consecutivas, Maggie sueña que se producen una serie de misteriosas desapariciones en el salón familiar. Todo apunta a un peligro terrible si te duermes en el sofá... Cuando se despierta, Maggie tiene la sensación de que la pesadilla se puede convertir en realidad. Así que ya lo sabes: no te duermas en el sofá y sigue leyendo.

**TEMÁTICA:** las relaciones familiares, los miedos, las aficiones, los límites de la realidad y la ficción y la creatividad.

**GÉNERO:** novela.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la superación de los miedos, la imaginación y las relaciones familiares.

### CLAVES PARA LA LECTURA

#### Las relaciones familiares

El tema principal de la novela es el de la separación de los padres de Maggie, la protagonista de la historia, y el hecho de no saber gestionarlo.

#### Las referencias culturales

La novela contiene muchas referencias a series de televisión, en particular, a *Stranger Things* i, sobre todo, *Los Simpson*. También se mencionan personajes de cómic, títulos de libros y grupos de música, especialmente, AC/DC.


#### Los límites entre realidad y ficción


Como todas las novelas de miedo, esta contiene muchos ingredientes fantásticos, pero precisamente por eso nos invita a reflexionar sobre los límites de la realidad y la ficción, de aquello que soñamos y de lo que realmente hacemos.

### MÁS RECURSOS

 Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).

 Otros cuentos de la colección «Calcestín de miedo».

 Posibilidad de visita del autor, Vicent Dasí, al centro educativo.

 A partir de las referencias a series de televisión de la novela como la de *Stranger Things*, una serie de Netflix, se puede ver el tráiler y aprovechar para hablar sobre las emociones que provoca al alumnado como el miedo.

