

Don Quijote de la Mancha

Miguel de Cervantes

Adaptación de Vicente Muñoz Puelles

Dibujos de Miguel Ángel Giner Bou

88 págs.

978-84-9845-831-2

Alonso Quijano es un hombre tranquilo que busca en los libros de caballerías un mundo que admira. Pero, de tanto leer historias de guerreros, batallas, princesas, gigantes, dragones y encantadores, cae en la locura de creer que son ciertas. Recupera del pasado una armadura, así como expresiones, valores y actitudes, y se transforma en Don Quijote de la Mancha.

TEMÁTICA: la imaginación, la lucha contra las injusticias y la amistad.

GÉNERO: novela, aventuras, fantasía.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: recuperación de los clásicos.

CLAVES PARA LA LECTURA

La recuperación de los clásicos

La adaptación de esta obra para el público infantil es una buena puerta de entrada para introducir la lectura de clásicos y explicar su importancia y su influencia en nuestra cultura. Se pueden introducir otras novelas caballerescas como *Tirante el Blanco*.

Los valores de la perseverancia y la amistad

El caballero y su escudero se valen de la imaginación para vivir sus aventuras. Esto les ayudará a fortalecer la amistad y la lealtad que ya había entre ellos. También se puede trabajar el valor de la perseverancia.


La importancia de la salud mental


Los desvaríos de Don Quijote y la actitud de cuidador que adopta Sancho sirven para trabajar los problemas de salud mental y transmitir a los más pequeños que no hay que rechazar a quien es diferente, sino estar a su lado.

MÁS RECURSOS

 Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.

 Serie El Quijote, en la web de RTVE.

 *Un Quijote en bicicleta* de Enric Lluch, libro inspirado en *El Quijote*, pero ambientado en la actualidad.

 «Don Quijote»: versión *hip hop* (RTVE Play) de homenaje a la obra de Cervantes con la participación del poeta Enrique del Pino y diversos artistas del mundo del rap.

