



### El viaje de Gulliver a Liliput

Jonathan Swift

Versión de Enric Lluch

Dibujos de Jesús Aguado

24 págs.

978-84-9845-843-5

El joven Gulliver no imaginaba que al embarcar en busca de aventuras terminaría en Liliput, un país poblado por hombrecillos diminutos. Después del miedo inicial ante tamaño gigante, los liliputienses verán en Gulliver un aliado en quien confiar.

**TEMÁTICA:** viajes de aventuras y diferencias entre pueblos.

**GÉNERO:** narrativa, fantasía.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la resolución de conflictos, la importancia de la imaginación y la comunicación.

### CLAVES PARA LA LECTURA

#### Viajar por mar y con la imaginación

Gulliver es un joven que quiere vivir aventuras y, tras naufragar, llega a un país extraño. El viaje, como tantas otras veces en literatura, es el motor de la narración, aunque sea un viaje imaginario a un país en el que viven seres doce veces más pequeños que una persona.

#### La importancia de comunicarse

Gulliver llega a un país desconocido y no entiende lo que le dicen los liliputienses. Al principio tiene que comunicarse con gestos, pero poco a poco aprenderá la lengua de Liliput. Sus esfuerzos por comunicarse harán que los diminutos habitantes de la isla lo acepten y lo acaben liberando. Sin embargo, fracasa en el intento de hacer que los liliputienses resuelvan sus problemas con Blefuscu hablando.

#### ¿Un cuento para niños?

*Los viajes de Gulliver* es una obra satírica y de crítica moral y política. Sin embargo, ha sido leída como un cuento infantil por la capacidad fabuladora de su autor. En el capítulo de Liliput se critica lo absurdo de los motivos que provocan las guerras, una reflexión moral que puede entender perfectamente cualquier niña o niño.

### MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
-  *Booktube* del clásico de la *Odisea* en el canal de YouTube de Emociónate con la lectura.
-  Visita al parque Gulliver en València.
-  *Arrietty y los diminutos* (2011), película de Hiromasa Yonebayashi de los estudios Ghibli sobre un niño que conoce a unos seres muy pequeños.
-  *Los viajes de Gulliver* (2010), protagonizada por Jack Black, última adaptación del clásico de Jonathan Swift a la gran pantalla.
-  «Mini Clásicos», colección de Algar con otros títulos de clásicos de la literatura adaptados para primeros lectores.