

### Arkane

Antonio Martín Morales

288 págs.

978-84-9142-427-7

El pequeño Arkane queda huérfano en trágicas circunstancias. Su padre es asesinado a traición y su madre sucumbe a una extraña enfermedad. Acogido por unos monjes que lo entrenarán hasta convertirlo en un temible guerrero, llegará a la juventud consumido por el deseo de venganza hacia el responsable de la muerte de su padre. Para conseguirlo, tejerá alianzas imprevistas y se enfrentará a sentimientos inesperados.

**TEMÁTICA:** venganza, aventura y amor.

**GÉNERO:** narrativa, aventuras, fantasía.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** la dificultad que supone enfrentarse a las contradicciones internas.

## CLAVES PARA LA LECTURA

### Relaciones amorosas

El protagonista se enamora de la hija de su enemigo. Esta circunstancia nos da pie a trabajar las relaciones amorosas desde el respeto y el conocimiento del otro. También podemos trabajar la ruptura de los prejuicios y el respeto al diferente.





### Venganza

El asesinato del padre de Arkane supone que la venganza sea una pieza fundamental del libro. ¿Qué es la venganza? ¿Es realmente útil? ¿Cómo se superan los traumas y los golpes duros de la vida? ¿Es la venganza la mejor opción?

### Acercamiento a la literatura fantástica

La obra facilita la introducción a la literatura fantástica a través de la cual profundizar en un género que puede ser clave para que la juventud se enganche a la lectura. Además, permite trabajar la descripción y cultivar la imaginación y la creatividad.

## MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
-  *Arkane*, precuela de la saga de la misma colección *La Horda del Diablo*.
-  *Mandrágora*, de Laura Gallego, libro de fantasía que gustará a los lectores que hayan disfrutado leyendo *Arkane*.
-  «Historias de dominio público» de *Los Simpson*, una particular versión de *Hamlet* relacionada con el tema de la venganza en la literatura.

