



### ¡Dichosa manzana!

Anna Ballester

Dibujos de Paco Giménez

96 págs.

978-84-9142-154-2

Con este libro viajaremos a la Grecia clásica para revivir uno de los episodios más conocidos de la mitología: el juicio de Paris. Lejos del lenguaje trágico, este libro presenta con una mirada divertida a dioses con problemas cotidianos y la gran historia de amor que desencadenó la guerra de Troya.

**TEMÁTICA:** la mitología clásica, el amor, la discordia, la ambición, la envidia y la venganza.

**GÉNERO:** teatro.

**EDUCACIÓN EMOCIONAL:** las consecuencias de nuestras acciones, la capacidad de llegar a acuerdos y el autocontrol.

## CLAVES PARA LA LECTURA

### El mito: el juicio de Paris

El libro recoge una de las historias más conocidas de la mitología griega. Antes de comenzar a leer, podemos animar a nuestros alumnos y alumnas a investigar un poco sobre este apasionante episodio y sus protagonistas.

### El humor

Esta pieza teatral está escrita con humor, restando intensidad dramática a los acontecimientos que se narran y dotándolos de un punto de vista irónico y divertido, que ayudará al lector a sumergirse en la mitología griega.

### Las consecuencias de nuestras decisiones

La elección de la propuesta de Afrodita por parte de Paris tendrá como consecuencia el secuestro de Helena de Esparta y provocará la posterior guerra de Troya. Es interesante que el alumnado reflexione sobre cómo una decisión personal acaba teniendo consecuencias colectivas.

## MÁS RECURSOS

- Propuestas didácticas descargables en [www.algareditorial.com](http://www.algareditorial.com).
- Esto es troya*, de Francisco López Salamanca, es otro título teatral de la misma colección sobre la Grecia clásica que trata la guerra de Troya, consecuencia de este episodio.
- Percy Jackson y el ladrón del rayo*, una película protagonizada por adolescentes en la que la mitología es la base para las aventuras que vivirán los personajes.
- En la web Acropolis Virtual Tour se puede hacer una visita virtual a la acrópolis de Atenas.

