



Los tres cerditos

Itbook

Ilustraciones de Cristina Durán

24 pág.

978-84-9142-096-5

Los tres cerditos viven felizmente con sus padres, pero un día su papá les dice que deben construir cada uno su propia casa. Su mamá les advierte que tienen que esforzarse para hacerlo bien. Lo que los hermanos no saben es que hay un lobo hambriento que pondrá a prueba sus casas.

TEMÁTICA: el esfuerzo, el trabajo, el ingenio, la generosidad y la familia.

GÉNERO: narrativa.

EDUCACIÓN EMOCIONAL: la importancia del esfuerzo y el trabajo en equipo, el valor de la generosidad y el valor de la familia.

CLAVES PARA LA LECTURA

El trabajo y el ingenio

Como en otras muchas fábulas protagonizadas por animales, se exalta la importancia del trabajo, del esfuerzo y también del ingenio a la hora de resolver los problemas, una característica típica de los protagonistas de los cuentos populares.

El enemigo arquetípico

En *Los tres cerditos* hay un enemigo arquetípico, el lobo del bosque, que aparece en otras obras como *Caperucita Roja*. Este ser representa el monstruo por antonomasia en el folclore europeo, junto con la variante antropomórfica del ogro. En este tipo de relatos también es usual la aparición de tres personajes, y que uno se diferencie del resto por sus virtudes.

El valor de la familia

Ante la amenaza del lobo, el tercer hermano aconseja a los demás fortalecer sus casas de paja y madera, pero no le hacen caso porque prefieren salir a jugar. No obstante, este hermano se muestra generoso cuando rescata a los otros dos.

MÁS RECURSOS

-  Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.
-  *La Cigala y la Hormiga*, de Esopo, una fábula protagonizada por animales en la que también se exalta la importancia del trabajo y del esfuerzo.
-  Cuestionario digital interactivo en Wordwall.
-  Película original *Los tres cerditos*, Walt Disney.
-  Animación musical de *Los tres cerditos*, de Toy Cantando.
-  Obra de teatro *Los tres cerditos*, de Compañía Pupaclown.

