

3º y 4º de ESO

Sombras en la noche de San Juan

María Menéndez-Ponte

208 págs.

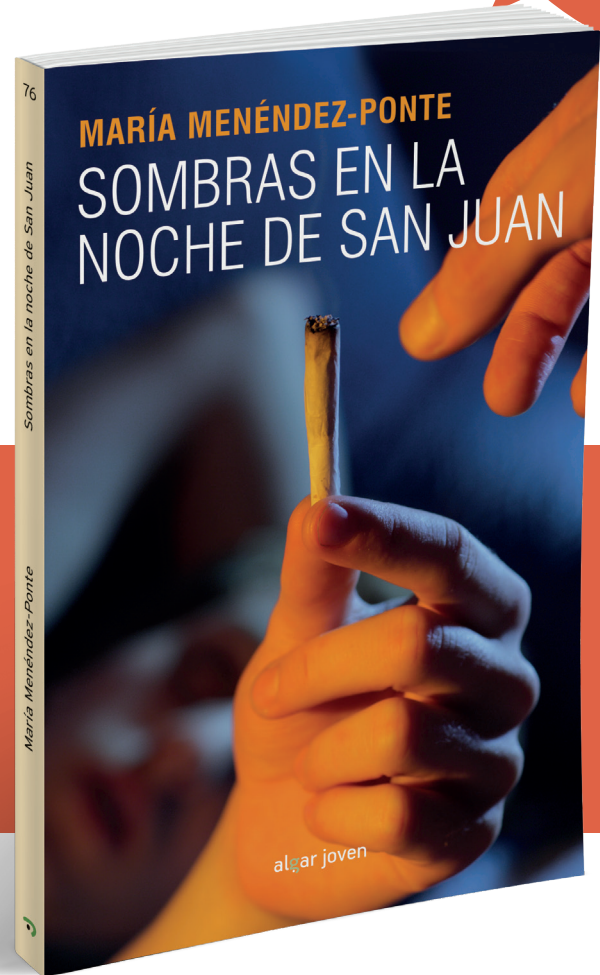
ISBN: 978-84-9142-019-4

La celebración del cumpleaños de Iria en la noche de San Juan promete ser una fiesta inolvidable. Imbuidos del ambiente mágico que los rodea, ocho adolescentes se dejan llevar por las drogas y el alcohol hasta que se desencadena la tragedia.

TEMÁTICA: adolescencia, drogas y alcohol

GÉNERO: novela realista

EDUCACIÓN EMOCIONAL: novela realista que trata el mundo, los hábitos y las relaciones actuales de los jóvenes.



MÁS RECURSOS

✦ Propuestas didácticas descargables en www.algareditorial.com.

CLAVES PARA LA LECTURA

El engaño y las drogas

Los amigos de Iria le hacen tomar drogas de manera encubierta y sin su consentimiento. La sorpresa termina en tragedia, ya que la chica entra en coma. A partir del argumento, podemos hablar de las drogas y sus efectos en el comportamiento de las personas que las toman, así como del hecho de someter a otras personas para que realicen acciones en contra de su voluntad.

Superación de tragedias

A partir de la tragedia, las relaciones entre los amigos y familiares sufren un choque terrible y el sentimiento de culpa acecha sobre la mayoría de ellos. A lo largo de la narración, descubriremos cómo intenta convivir con la culpa cada uno de ellos.

Para saber un poco más

El lugar elegido por los protagonistas para pasar la noche de San Juan es una casa de la Fraga de Cecebre. Podemos investigar un poco más sobre el lugar o ver la película *El bosque animado*, de José Luis Cuerda, basada en la novela de Wenceslao Fernández Flórez.