

propuesta didáctica

algar
editorial

algar  CALZETÍN

EL AUTOR DE ESTE LIBRO ES UN ZOMBI

HERMANOS ABAD
DIBUJOS DE DUMAKER



FICHA DEL LIBRO

Título de la obra:

Autor:

Algar Editorial

Colección: Núm.:

TEST

1. ¿Qué elemento sorprende a los hermanos del cuadro que lleva su madre a casa?

.....
.....

2. ¿Quién retoca el cuadro?

.....
.....

3. ¿Qué les parece a los hermanos el arreglo del cuadro?

.....
.....

4. ¿Quién es Rico? ¿Qué importancia tiene su papel en la novela?

.....
.....

5. ¿Dónde dice el señor Dostoievsky que ve «la puerta» en la primera entrevista?

.....
.....

6. ¿Por qué es tan importante esta puerta?

.....

7. ¿Quién vive en la aldea?

.....

8. ¿Cuál es el animal con el que el señor Dostoievsky sueña recurrentemente?

.....

9. ¿Y el pájaro que forma parte de muchas de las escenas de esta novela?

.....

10. ¿Quién cree, en la última entrevista, que el señor Dostoievsky se ha quedado con la mayor parte del tesoro y le ordena que lo lleve hasta él? ¿Qué le sucede?

.....

.....

11. ¿Quién le habla al señor Dostoievsky de Niza?

.....

12. ¿Dónde viven los hermanos Abad? ¿Crees que es importante esta elección por parte del autor? Razona tu respuesta.

.....

.....

.....

13. ¿Qué se dejó el señor Dostoievsky en casa de los chicos la noche que se refugia allí? ¿Qué contenía?

.....

.....

14. ¿Qué encuentran los chicos en Internet al final de la historia que «cierra el círculo»?

.....
.....

15. ¿Por qué se va de vacaciones la madre de los chicos?

.....
.....

16. ¿Por qué Dionisio facilita información del señor Dostoievsky a los forasteros?

.....
.....

17. ¿En qué país se encuentra Niza?

.....
.....

18. ¿Por qué aparecen en la cubierta del libro los hermanos como autores del libro?

.....
.....



ANÁLISIS DE LA OBRA

1. Fíjate en lo que dice el narrador sobre los cuadros: «Aquellos dibujos eran imposibles de descifrar». ¿Qué quiere decir?

.....

.....

.....

.....

2. Lee atentamente la descripción que hace el narrador del taller que tiene Dionisio en su tienda, en la página 20. Siguiendo el mismo nivel de detalle describe una de las estancias de tu casa.

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿Por qué aparece un día Dionisio en la playa buscando a los hermanos?

.....

.....

.....

.....

4. Explica el curioso episodio del mapa. ¿Qué crees que quiere decir el señor Dostoievsky?

.....

.....

.....

.....

.....

5. ¿Qué significado tiene que el libro tenga cinco capítulos, un epílogo y un prólogo?

.....
.....
.....

6. ¿Quién es el narrador del libro que acabas de leer?

.....
.....
.....

7. Haz un resumen de la primera entrevista.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

8. ¿Qué le dice la señora de la botica al señor Dostoievsky el día que se encuentran los dos en la selva?

.....
.....
.....

9. ¿Qué intencionalidad tiene, si es que crees que la tiene, la manera de hablar del señor Dostoievsky?

.....
.....
.....
.....
.....

10. El señor Dostoievsky utiliza de manera recurrente una frase que suena un tanto extraña e inquietante. ¿Cuál es? Busca alguna otra expresión suya que resulte algo desconcertante.

.....

.....

.....

.....

.....

11. Piensa en cinco adjetivos que definan al señor Dostoievsky.

1.
2.
3.
4.
5.

12. Explica qué ordenan la señora de la botica y el guardián al señor Dostoievsky. ¿Qué sucede después?

.....

.....

.....

.....

.....

13. Este libro tiene un título un poco largo. Piensa en otros que encajen bien.

.....

.....

.....

.....

.....

14. *El autor de este libro es un zombi* se presenta al lector a través de diferentes entrevistas. Piensa en un personaje que te resulte inquietante y redacta cinco preguntas que le harías si tuvieras la oportunidad de entrevistarle.

-
1.
.....
 2.
.....
 3.
.....
 4.
.....
 5.
.....

15. ¿Qué importancia tienen para entender la historia que acabas de leer los puntos cardinales que contempla el señor Dostoievsky como tales?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

16. Relaciona los elementos.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| La guarida del oso ● | ● El mar |
| Los dos lobos ● | ● La chica atractiva de Niza |
| La pantera ● | ● Los protagonistas |
| La gran llanura de plata ● | ● La trastienda de Dionisio |

17. En el texto, hay fragmentos de narración, de descripción y de diálogo. Pon un ejemplo de cada fragmento.

Narración
Descripción
Diálogo

18. Imagina un final alternativo teniendo en cuenta que los chicos la última noche no le abren la puerta al señor Dostoievsky.

.....
.....
.....
.....
.....

19. Tienes que escribir una reseña del libro para la revista del colegio. Haz un breve resumen que despierte el interés por la lectura a tus compañeros.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

GLOSARIO

1. Busca en el diccionario las palabras siguientes y escribe una oración con cada una de ellas.

Dilapidar:

.....

Escuálido:

.....

Codicia:

.....

Asentir:

.....

Premonición:

.....

Lúgubre:

.....

2. Clasifica las palabras anteriores en este cuadro.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
.....
.....
.....

VALORACIÓN DEL LIBRO

1. Escribe tres motivos por los cuales recomendarías esta obra, o tres por los cuales no lo harías.

.....

.....

.....

Propuesta didáctica referida al libro
El autor de este libro es un zombie
(ISBN: 978-84-9845-814-5)

© Amparo Sena

© Algar Editorial, SL

Polígono Industrial 1 - 46600 Alzira

www.algareditorial.com

El autor de este libro
es un zombi

113

algar
editorial

algar
editorial



En un pueblo costero, dos hermanos conocen a un extraño personaje llamado Robinson Dostoievsky. Intrigados por su pasado, deciden entrevistarle, aunque apenas habla y responde a sus preguntas con enigmas. Lo que cuenta son hechos terribles, y para cuando logran desentrañarlos, los hermanos son cómplices de su historia y ya no hay vuelta atrás. Un hipnótico relato lleno de suspense que te atraparà desde la primera página.

Hermanos Abad es un pseudónimo de Javier Martínez, MFA en Cine y Televisión por la Universidad de California (Los Ángeles), realizador de series de animación como *Iron Kid* o *Mica* y autor de literatura juvenil. Entre su obra, destacan las novelas de intriga de *Mina San Telmo* (Edebé) y esta novela de terror, que fue finalista del Premio Everest.

