

PROPUESTA DIDÁCTICA



Propuestas didácticas referidas al libro
Cuentos de miedo para reír
(ISBN: 978-84-9845-783-4)
© Algar Editorial, SL
© Joan Andrés, 2015
Dibujos de Alejandro Herrerías Silva, 2015

FICHA DEL LIBRO



TÍTULO DE LA OBRA:

AUTOR:

ILUSTRADOR:

ALGAR EDITORIAL

COLECCIÓN:

SERIE: NÚM.:

ACTIVIDADES



1. Fíjate en la cubierta del libro. ¿Qué elementos aparecen? ¿Qué relación tienen con la novela? Haz como en el ejemplo y completa la tabla.

Nombre del elemento	Relación con el libro
Noche oscura y ventosa.	Ofrece un ambiente tenebroso.



2. Reflexiona sobre el título del libro y contesta. ¿Puede una historia ser terrorífica y graciosa a la vez? Justifica tu respuesta.

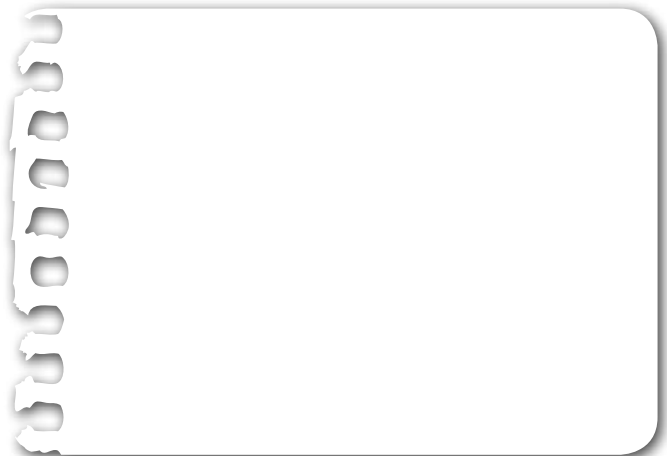
.....

.....

.....




3. Al principio, el narrador nos describe los principales personajes de la novela. No obstante, se olvida de explicarnos cómo es él. ¿Cómo te lo imaginas tú? Dibuja su retrato.

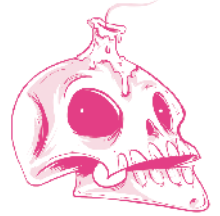



 4. Ahora piensa en el resto de protagonistas y escribe cuál es según tu parecer...

- El más normal:
- El más estafalario:
- El más real:
- El más imaginativo:


 5. De las ocho aventuras que se describen en el libro...

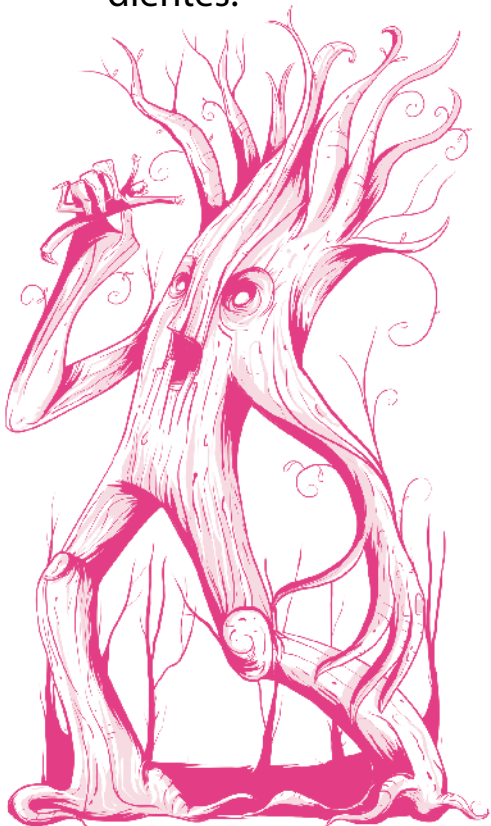
- ¿Cuál te parece la más terrorífica? ¿Por qué?
- ¿Y la más divertida? ¿Por qué?
- ¿Y la más real? ¿Por qué?
- ¿Y la más fantástica? ¿Por qué?



 6. Piensa y explica a tus compañeros de clase:

- ¿Cuál ha sido el momento de tu vida en el que has pasado más miedo?
- ¿Cuál ha sido el momento de tu vida en el que más te has divertido?

 7. Relaciona estas frases que aparecen en el libro con los conceptos correspondientes:



En mi calle, además de muchos pisos, hay una sola casa.

Hubo que votar primero si votábamos en secreto o a mano levantada.

En nuestro colegio se suele celebrar el Día del Árbol.

Tuve que ponerme en medio para que Federi-
quín no le pegara.

Ecología

Especulación
urbanística

Democracia

Pacifismo



8. Según Federiquín, su padre, que es agente asegurador, habla con sus clientes de unas «palizas» que deben pagar. Pero Federiquín se equivoca, ya que en realidad lo que se tienen que pagar no son palizas, sino «pólizas». Busca información y explica en qué consisten y para qué sirven estos pagos.

.....

.....

.....



9. Como el padre de Federiquín no es un agente secreto, no sabe descifrar este mensaje que le ha enviado un cliente. ¿Podrías ayudarle tú?

E				M			O	P					G		L					
5	20	21	5	13	5	20	14	16	17	16	4	19	5	17	1	7	1	19	12	5
	L						R			D							Z			
5	12			9	13	17	16	19	21	5	4	5	12	1	17	16	12	9	27	1



10. ¿Recuerdas qué es una onomatopeya? Copia la frase siguiente pero sustituyendo la palabra *cacarear* por la onomatopeya correspondiente.
 –¡Gallina! –le gritó Yónatan, poniéndose a cacarear.

.....



11. Nuestro protagonista le explica a su madre que al colegio ha llegado un psicólogo experto en técnicas de conducta y en el tratamiento de microfobias que, según él, es un gran experto en técnicas de combate y tratamiento de microbios. ¿Le explica la verdad a su madre? Razona tu respuesta.

.....

.....

.....




12. El psicólogo les propone un concurso de sustos. Si en tu colegio hicieran este concurso, ¿a quién intentarías asustar? ¿Qué susto le prepararías?


.....


.....

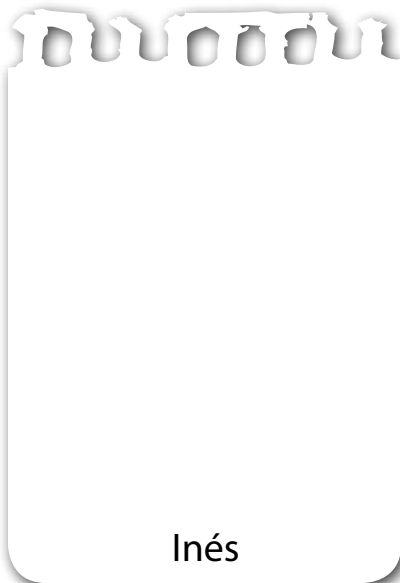
.....



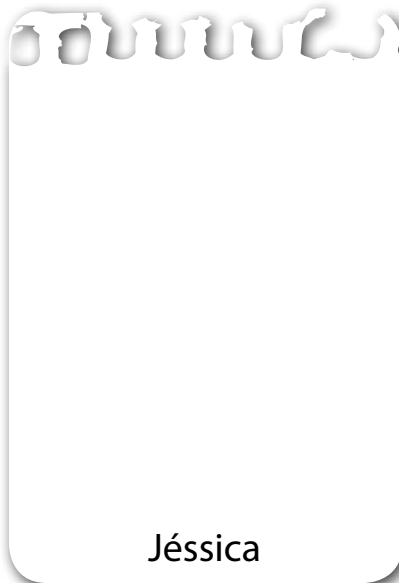
 **13.** ¿Cómo puede ser un susto? Haz como en el ejemplo y continúa la serie, añadiendo tantos adjetivos como seas capaz.
Un susto puede ser: trágico, inocente, simpático,

 **14.** Cuando Miguelón dice que le dan calabazas en el colegio, ¿a qué se refiere? ¿Qué podría hacer para evitarlo?

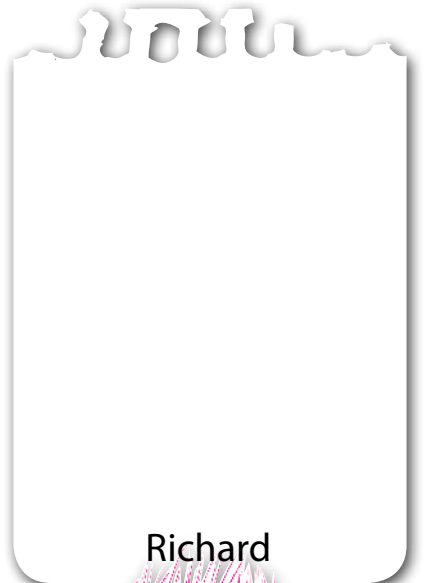
 **15.** El día de Halloween, la pandilla decide disfrazarse de zombis y dirigirse al cementerio para asustar a la gente. Dibuja cómo te los imaginas.



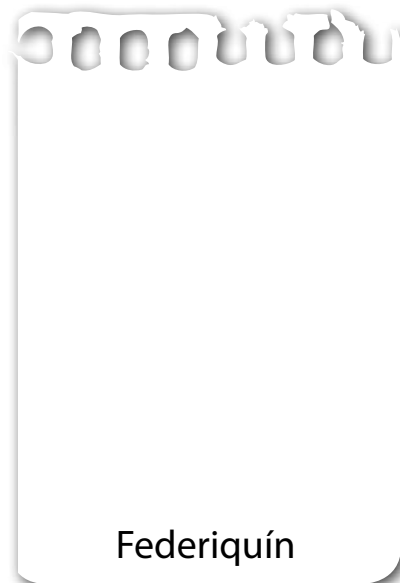
Inés



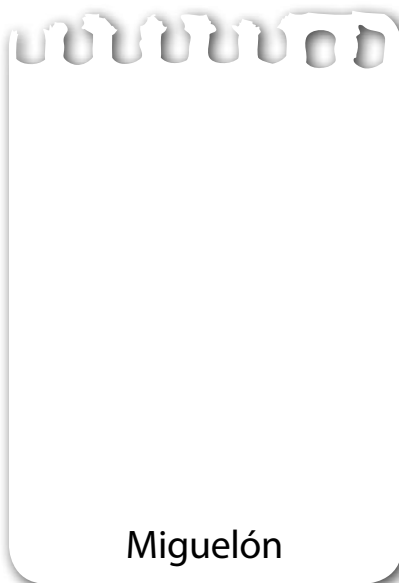
Jéssica



Richard



Federiquín

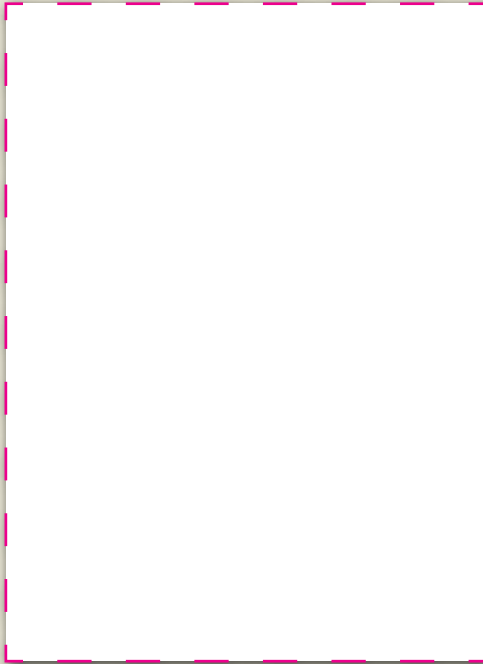


Miguelón





16. Otro de los disfraces más comunes en Halloween es el de vampiro. ¿Conoces alguna película de vampiros? Busca información y completa la ficha siguiente. Añade, si es posible, el cartel de la película.



TÍTULO:

.....

NACIONALIDAD:

PROTAGONISTAS:

.....

DIRIGIDA POR:

ARGUMENTO:

.....

.....

.....

.....



17. Con el fin de hacer más ágil y simpática la lectura, el autor ha introducido algunas locuciones y frases hechas. Explica el significado de estas que aparecen en el texto.

- Tengo muchísimos deberes. **Yo me abro.**

.....

- Marina **no solía callar ni bajo el agua.**

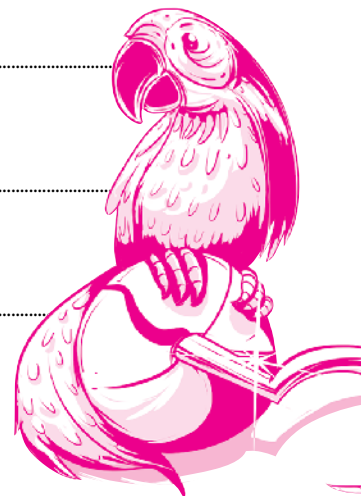
.....

- **Lo vamos a pasar de muerte.**

.....

- La noticia **se extendió como la pólvora.**

.....





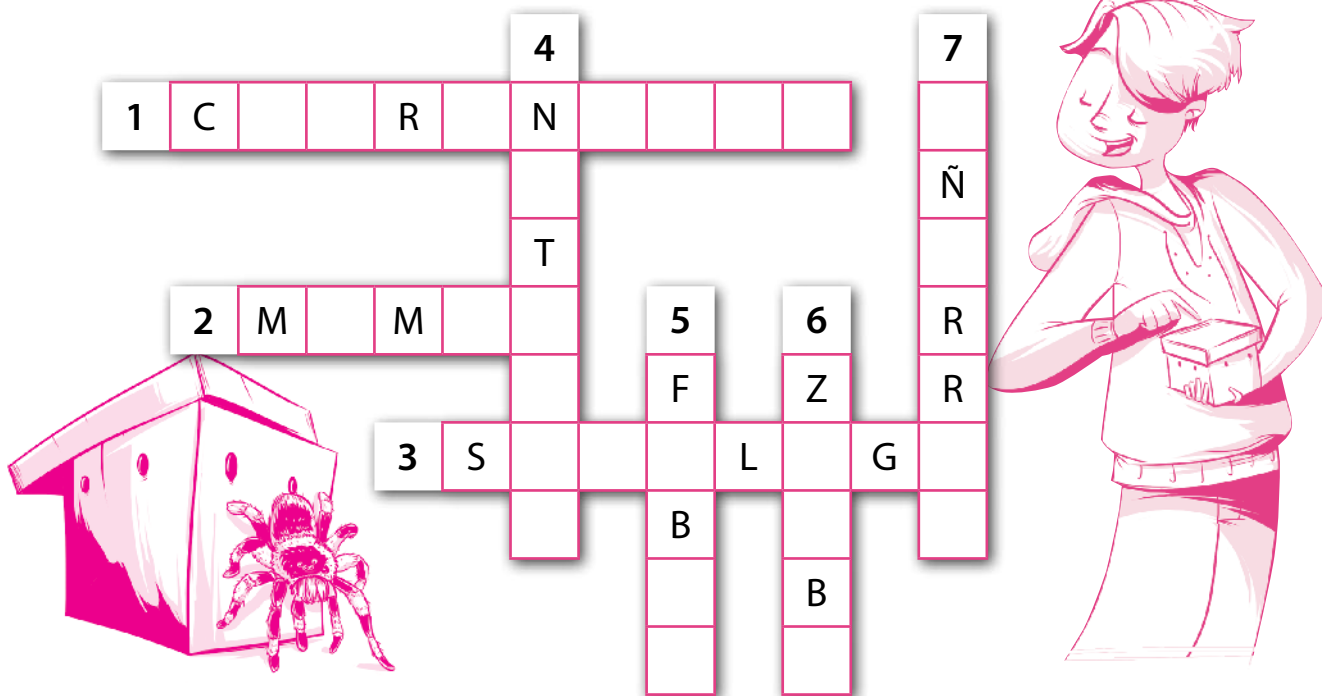
18. Otra forma sencilla de explicar un hecho o una situación consiste en hacer comparaciones. ¿Qué expresan estas?

- Pero ese día Richard llegó más deprimido que un ratón alérgico a los quesos.

- El futuro millonario se puso a llorar como un grifo estropeado.





19. Resuelve el crucigrama.





1. Aislamiento preventivo a que se somete durante un período de tiempo, por razones sanitarias, a personas o animales. 2. Cadáver que naturalmente o por preparación artificial se deseca con el transcurso del tiempo sin entrar en putrefacción. 3. Persona dotada de especial sensibilidad para el conocimiento del comportamiento humano. 4. Persona que deja testimonio de los acontecimientos de los que es testigo. 5. Aversión exagerada a alguien o a algo. 6. Muerto reanimado mediante un rito mágico. 7. Al revés, tristeza o melancolía, especialmente la nostalgia de la tierra natal.

- Ahora escribe en tu cuaderno una breve historia de miedo, utilizando al menos cinco de las palabras que has definido en el crucigrama. No te olvides de ponerle un título y acompañarla de una bonita ilustración.

-  **20.** En el colegio de la pandilla, han estado preparando el Día del Árbol. Pero...
- ¿En qué fecha se celebra el Día del Árbol?
 - ¿Cuál es su finalidad?
 - ¿Lo celebráis en tu colegio? ¿Cómo?
-

 **21.** Prepara un cartel anunciador para el Día del Árbol de vuestro colegio.

-  **22.** Miguelón confunde «indígena» con «indigente». ¿Sabrías explicarle la diferencia entre estas dos palabras?
-
-

-  **23.** Para el Día del Árbol, nuestro protagonista ha pensado en una planta carnívora. Busca información y completa la ficha de esta.

Nombre común: *Venus atrapamoscas*

Nombre científico:

.....

Origen:

Características:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(pega aquí un foto de esta planta carnívora)

- ¿Qué árbol habrías llevado tú?
 - ¿Por qué?
-





24. Richard inventó una máquina del terror, pero acaba descubriendo que tal vez sería mejor inventar una máquina de la risa. Si se pudiera hacer realidad, ¿cómo te imaginas que sería...?

UNA MÁQUINA DE LA RISA



¿CÓMO FUNCIONARÍA?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



25. En la última aventura, encontramos un quiosquero que, para atraer a su clientela, se hace pasar por un pirata cuando realmente no lo es. Pero, ¿Y si les hubiese estado engañando y fuera un pirata de verdad? Piensa en cómo hubiera podido terminar la aventura y cuéntala en una hoja aparte.



1. ¿Te ha gustado la historia? Completa la frase con una de estas palabras:

muchísimo **mucho** **bastante** **poco** **nada**

Cuentos de miedo para leer me ha gustado porque

.....

2. ¿Leerías otro libro del mismo autor? ¿Por qué?

.....

3. ¿Te hubiera resultado agradable participar en alguna de las aventuras que narra este libro? ¿En cuál? ¿Qué personaje te hubiera gustado interpretar?

.....

.....

4. ¿Recomendarías este libro a otras personas? Rodea la respuesta correspondiente y completa.

SÍ

NO

Lo recomendaría porque	No lo recomendaría porque
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. ¿Cómo clasificarías el argumento y las ilustraciones de *Cuentos de miedo para reír*?

- **El argumento:** magnífico, bueno, regular, pasable, malo.
- **Ilustración de la cubierta:** magnífica, buena, regular, pasable, mala.
- **Ilustraciones del interior:** magníficas, buenas, regulares, pasables, malas.





CALCETÍN Rojo

a partir de 10 años

¿Te atreverías a explorar una casa deshabitada o a entrar en el cementerio la noche de Halloween? La pandilla protagonista de *Cuentos de miedo para reír* siempre está preparada para una nueva aventura, aunque a veces tengan que salir corriendo del susto. Y es que estos siete amigos siempre acaban enredados en divertidas peripecias. Con ellos es imposible aburrirse. Si te apuntas... ¡lo pasarás de miedo!



Braulio Llamero (Manzanal del Barco, Zamora, 1956) es autor de numerosas obras de literatura infantil. En la colección «CalceTín» ha publicado también *Ángeles de manzana*, *El televisor mágico* y *La brujita Gari*, entre otros títulos.