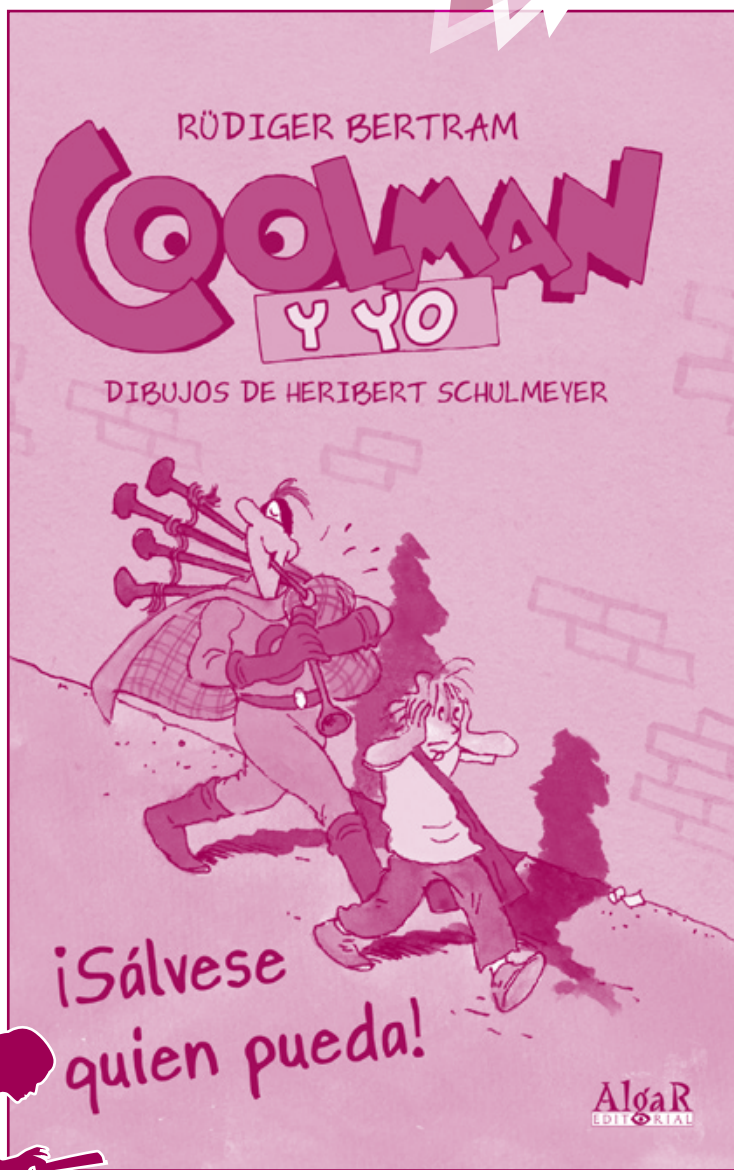


propuesta didáctica

algar
editorial



FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

Título:

Autor/a:

Ilustrador/a:

Colección: Núm.:

Algar Editorial

TEST

➤ ¿En qué medio de transporte viaja Kai al principio de la obra? ¿Por qué?

.....

➤ ¿Quién es el señor Schmitz y qué encarga a Kai?

.....

➤ ¿Cómo es la familia que acoge a Kai? ¿Quién más vive con él?

.....

.....

➤ ¿Dónde y con quién vive Lena durante su estancia en Inglaterra?

.....

➤ ¿Qué platos come Kai mientras está en Inglaterra? ¿Le gustan?

.....

.....

➤ ¿Qué hacen Kai y sus amigos en el castillo del Lord?

.....

➤ ¿Qué pretenden conseguir Alex y Justin con sus experimentos con los animales?

.....

➤ ¿Qué sucede en la regata entre los ingleses y los amigos de Kai?

.....

➤ ¿Dónde se reencuentra Kai con su hermana? ¿Qué había hecho durante su estancia en Londres?

.....

.....

➤ ¿Qué personajes de la historia o de la literatura inglesa han aparecido en este libro?

.....

➤ ¿Qué fantasma creen que se aparecía en el castillo? ¿Quién era realmente?

.....

.....

➤ ¿Cómo se produce el encuentro de Kai con la reina? ¿Dónde tuvo lugar? ¿Cómo acaba?

.....

➤ ¿Qué sospecha tenía Kai sobre Charles? ¿Se confirma?

.....

.....

➤ ¿Cómo acaba esta nueva aventura de Kai y Coolman?

.....

ANÁLISIS DE LA OBRA

1. ¿Por qué crees que esta nueva aventura de Kai y Coolman se titula *¡Sálvese quien pueda!*? Si tuvieras que ponerle tú un título, ¿cuál propondrías? Explica la respuesta.

.....

.....

.....

2. El relato se organiza temporalmente mediante una larga retrospectión. Resume brevemente las partes de la estructura. ¿Dónde empiezan y dónde acaban?

Presente	
Retrospección	
Vuelta al presente	
Cómic final	

3. Numera del 1 al 5 estas acciones según el orden en el que se suceden en el libro.

Acciones	Orden
Kai se encuentra con la reina de Inglaterra.	
Kai tumba unos megalitos muy antiguos.	
Kai recibe un encargo del señor Schmitz.	
Kai encuentra a su hermana convertida en <i>hippie</i> .	
Kai es acogido en la casa de los Foolman.	

4. Busca en esta sopa de letras el nombre de 7 personajes y defínelos utilizando adjetivos.

G	H	U	Y	J	J	H	A	S	V
T	A	Q	O	P	L	M	Ç	V	C
A	N	P	J	U	S	T	Y	N	N
E	T	Y	Z	C	X	U	A	R	V
R	Y	U	E	R	W	Q	C	W	C
W	D	R	D	L	T	A	M	Y	A
C	H	A	R	L	E	S	H	N	L
O	X	S	E	A	T	N	P	M	E
O	Z	E	V	S	S	Y	A	K	X
L	E	Q	M	T	Z	G	Y	U	U
M	O	A	Y	E	A	Q	W	K	Y
A	L	D	G	U	B	C	X	Y	P
N	P	Y	M	Y	E	N	P	J	H



Personajes	Adjetivos

5. Clasifica los personajes del libro en principales y secundarios.

Principales	Secundarios

6. Indica si estas supuestas costumbres inglesas son verdaderas o falsas.

	V	F
Comen patatas fritas con vinagre.		
Todo el mundo viste faldas llamadas <i>kilts</i> .		
Desayunan pan con tomate cada mañana.		
Circulan por la izquierda.		
Duermen la siesta después de comer.		
Por la ciudad circulan autobuses rojos de dos pisos.		

7. Rodea los tres adjetivos que, en tu opinión, definen mejor el estilo de esta novela.

sencillo, humorístico, realista, fantástico, dramático, coloquial,
descriptivo, ágil, formal, solemne, vulgar

8. El autor se basa en las comparaciones para crear humor: «No te preocupes. Yo te protegeré, igual que hice con Julio César y John F. Kennedy». Busca tres ejemplos más y cópialos.

.....

.....

.....

9. ¿Qué finalidad crees que tienen las tiras cómicas en el libro?

.....

.....

.....

.....

.....

GLOSARIO

10. Busca en el diccionario las palabras siguientes y copia sus significados en el cuaderno. A continuación, escribe una oración con cada una.

virar, redimirse, kamikaze, titilar, megalito, coartada, interceder, sentimentalismo, reliquia, timonel, hermanamiento, avutarda

11. Clasifica las palabras anteriores en una tabla como esta, en el cuaderno.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos

12. Escribe en el cuaderno el significado de estas palabras en inglés que aparecen en el texto.

hippie, look, mix, awful, babysitter, celebrities

VALORACIÓN DE LA OBRA

13. ¿Qué episodio de *Coolman y yo. ¡Sálvese quien pueda!* te ha resultado más divertido? Explícalo y di qué personajes intervienen en el mismo.

.....
.....

14. Kai reflexiona muchas veces pensando tres argumentos. Haz como él e indica por qué tres motivos recomendarías la lectura de este libro.

.....
.....

Propuestas didácticas referidas al libro
Coolman y yo. ¡Sálvese quien pueda!
(ISBN 978-84-9845-503-8)

© Andreu Collado

© Algar Editorial, SL
Apartado de correos 225 - 46600 Alzira

www.algareditorial.com

algar
editorial

¡Dos semanas en Londres! Suena guay, ¿verdad? Pues no lo es si te llamas Kai, como yo, y si continuamente te persigue una pesadilla con patas cuyo nombre es Coolman. ¿Que quién es Coolman? Ese que siempre —y cuando digo siempre, quiero decir siempre— lo sabe todo mejor que nadie. Aunque no ha sido el culpable de que no nos quedáramos en Londres, sí que lo ha sido de que hayamos ido de desgracia en desgracia. ¡Y eso a pesar de que he tenido que desenmascarar a un impostor! Pero, claro está, para Coolman es una tontería de nada. O al menos eso dice...



www.algareditorial.com



¡Sálvese
quien pueda!

AlgaR
EDITORIAL

978-84-9845-503-8



9 788498 455038

