

PROPUESTA DIDÁCTICA



FICHA DEL LIBRO



TÍTULO DEL LIBRO: _____

AUTORA: _____

ILUSTRADOR: _____

ALGAR EDITORIAL

COLECCIÓN: _____ NÚM.: _____

ACTIVIDADES



1. ¿Cómo se llama la protagonista?



2. ¿Quién es la niña del dibujo? ¿Qué relación tiene con la protagonista?



3. ¿Qué cosas tienen iguales las dos niñas? Rodea.

pelo

estuches

mochilas

camisetas

zapatos

libretas

juguetes



 4. ¿Cuántos hermanos tiene Ana?

☐ Uno. ☐ Dos. ☐ Tres.

 5. Penélope sabe escribir palabras muy largas, como *batiscafo*, pero no sabe qué quiere decir. Busca o pregunta el significado y escríbelo a continuación.



 6. Escribe V (verdadero) o F (falso).

Los Reyes Magos entienden las cartas de Ana.	☐
Penélope sabe leer mucho.	☐
Los familiares de Ana no tienen tiempo de leerle cuentos.	☐
Lola es una perra grande.	☐
Ana dibuja muy bien.	☐

 7. ¿Qué pidió Ana a los Reyes Magos? ¿Qué le trajeron?





8. ¿Quién dice cada frase? Relaciona.

No es un buen momento, cielo. •

Hay chicos que son paseadores de perros. •

Es que no sé leer. •

Me he torcido el tobillo. •



9. ¿Cómo se comunican las niñas cuando están en casa? ¿Qué opina doña Pepa?

 **10.** ¿Y tú, piensas que está bien gritar? ¿A quién puede molestar?

 **11.** Antes de jubilarse, ¿de qué trabajaba doña Pepa?
☐ De enfermera. ☐ De maestra. ☐ De paseadora de perros.

 **12.** Observa el dibujo y explica qué ha sucedido y cómo se siente la niña.



 **13.** Ana y Penélope hacen un cartel donde la protagonista se ofrece para pasear perros. Piensa qué trabajo te gustaría hacer y elabora el cartel.



14. ¿Por qué Ana le dice a Penélope que ya no es su amiga?



15. ¿Cómo lo arreglan?



16. ¿Qué pide Ana a doña Pepa a cambio de pasear a Lola?



17. ¿Qué quieren decir las niñas cuando dicen «mirar como las vacas»?



18.

- gritar

- pega

- raro

19.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue lines, resembling notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

20.

P	A	J	O	C	I	S	R
E	D	U	I	A	N	A	T
R	I	A	R	R	J	I	C
P	E	N	E	L	O	P	E
A	G	I	R	O	A	N	P
P	O	E	N	S	N	I	R
A	B	L	C	D	R	G	I





21. Haz una lista con los inconvenientes y las ventajas de tener un perro. Puedes escribir tanto los que dice Ana en el libro como los que se te ocurran a ti.

VENTAJAS

INCONVENIENTES

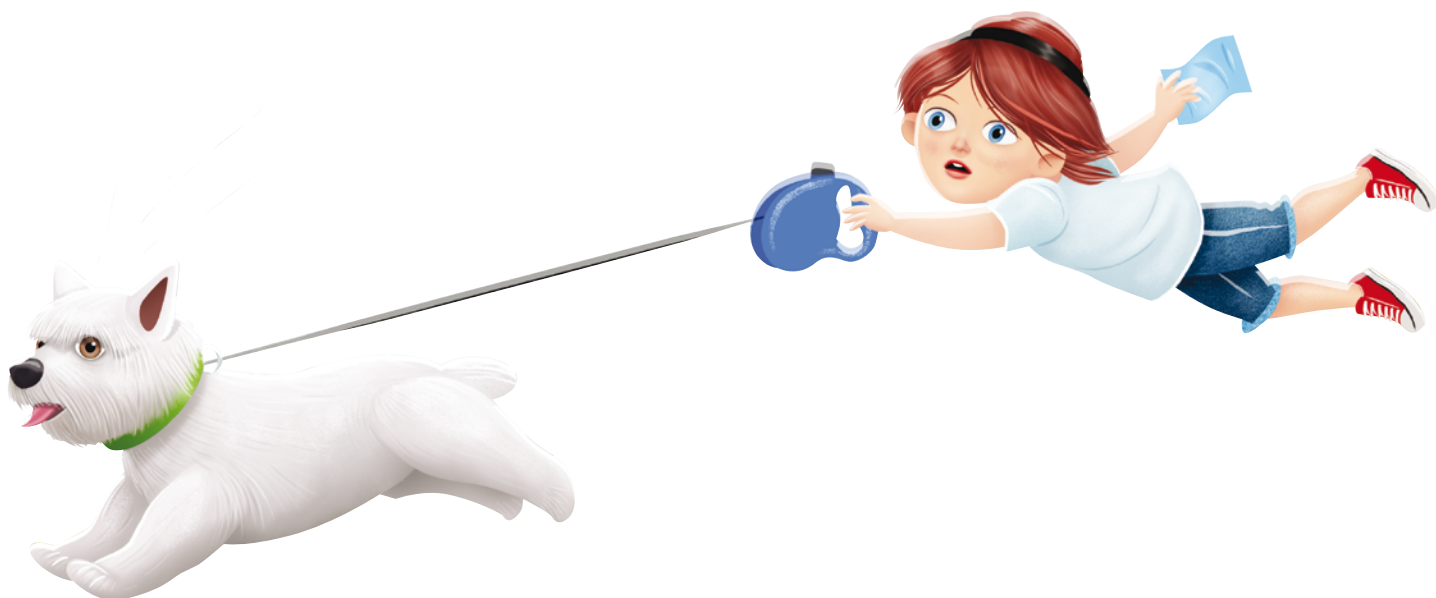


22. ¿Qué es lo que más te ha gustado del libro? ¿Y lo que menos?



23. Valora el libro del 1 al 5, según cuánto te haya gustado.

Poco	1	2	3	4	5	Mucho
------	---	---	---	---	---	-------



La niña que quería pasear perros (pequeños)



CALCETÍN
BLANCO

primeros lectores

No sé leer. Ni escribir.
Bueno, un poco. La se-
ñorita Asun, mis padres y
mis hermanos dicen que
ya aprenderé, pero nadie
me lee nada, ni un cuen-
to. Siempre dicen que no
tienen tiempo. También
quiero un perro y no me
dejan. Pero una amiga ha
tenido una idea brillante:
¿y si me hago paseadora
de perros? Eso sí, como
solo tengo seis años, ten-
drán que ser pequeños...



Carmela Trujillo (Tala-
yuela, Cáceres, 1966)
ha publicado libros
infantiles y juveniles
que han merecido
distinciones en España
y en Sudamérica. En
esta misma colección
ha publicado *La lluvia
llegó con Gabriela*.

Propuesta didáctica referida al libro
La niña que quería pasear perros
(pequeños)

(ISBN: 978-84-9142-090-3)

© Algar Editorial, SL

© Teresa Gregori

Dibujos de Óscar T. Pérez

algar
editorial