

# teatro

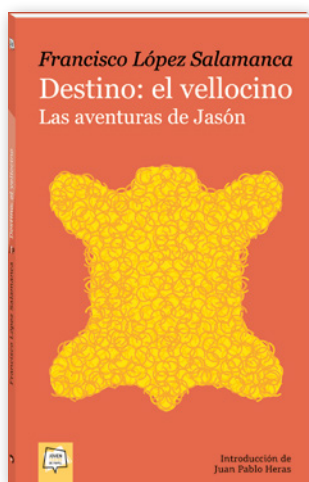
ESO y Bachillerato

Un lote de **12** obras teatrales

Precio del lote: 140,50 €

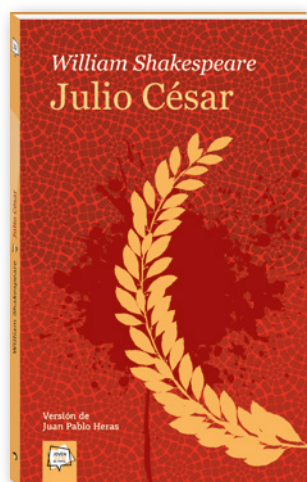
¡CONTACTA  
CON NOSOTROS!

centros@algareditorial.com



**Destino: el vellocino.**  
**Las aventuras de Jasón**  
Francisco López Salamanca  
120 págs. / 11,95 €  
978-84-9142-574-8

La historia de Jasón constituye una de las leyendas más fascinantes de la mitología griega. En esta adaptación a la astucia y la resistencia se suman otros elementos fundamentales: el sentido del humor y una irónica mirada actual sobre la historia.



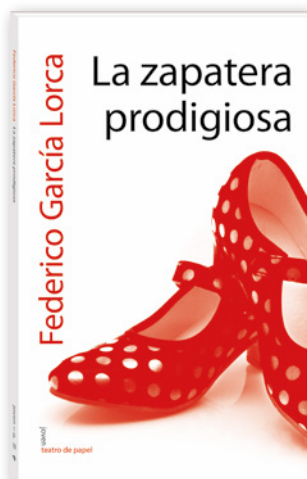
**Julio César**  
William Shakespeare  
Adaptación de Juan Pablo Heras  
120 págs. / 11,95 €  
978-84-9142-176-4

Shakespeare aborda la polémica figura del emperador romano con aguda visión y con una originalidad dramática inédita hasta entonces. El escritor Juan Pablo Heras ha realizado un trabajo impecable para acercar esta obra de una manera fiel pero accesible a lectores a partir de 14 años.



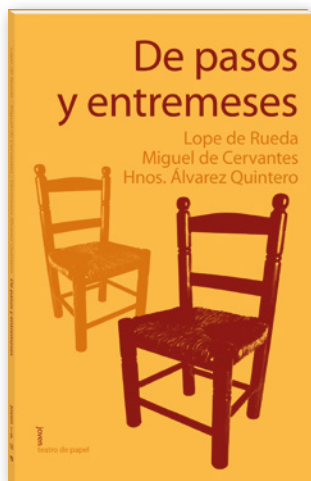
**El milagro de Anne Sullivan**  
William Gibson  
144 págs. / 11,95 €  
978-84-9142-307-2

La joven Helen Keller, ciega, sorda y muda desde su infancia, se ha convertido en una persona frustrada y violenta. Desesperados, sus padres contratan a Anne Sullivan, una profesora medio ciega, para que se convierta en su tutora. Con perseverancia, amor y obstinación, Anne le enseñará a comunicarse.



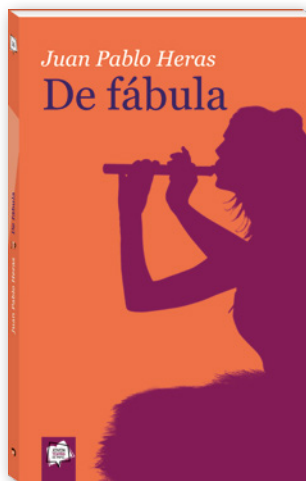
**La zapatera prodigiosa**  
Federico García Lorca  
128 págs. / 11,95 €  
978-84-9142-041-5

Un maduro zapatero se ha casado con una chica joven, matrimonio que a ninguno de los dos complace. Ella se afana en pregonar su lista de pretendientes, mientras él se lamenta por haber accedido a la unión. Llego el momento en que el zapatero debe decidir.



**De pasos y entremeses**  
Lope de Rueda,  
Miguel de Cervantes y  
hermanos Álvarez Quintero  
88 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-913-5

El libro recoge las obras Las aceitunas y El matón cobarde, de Lope de Rueda, El retablo de las maravillas, de Miguel de Cervantes, y Ganas de reñir, de los hermanos Álvarez Quintero.



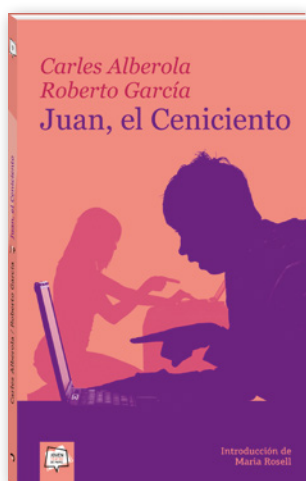
**De fábula**  
Juan Pablo Heras  
216 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-739-1

En un instituto trabaja un extraño profesor que acostumbra a dar peculiares consejos a través de breves relatos protagonizados por animales. Son las fábulas de Esopo, que servirán como punto de partida para acercarnos a los conflictos a los que se enfrentan los jóvenes de hoy.



**¡Sublime decisión!**  
Miguel Mihura  
184 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-377-5

Florita, la protagonista de la obra, decidió no esperar a que su vida pasara viendo hervir el agua de un puchero y adoptó una decisión valiente que abriría nuevas esperanzas a cuantas señoritas de buena familia vinieron después. Una comedia agrisulce de una época ni tan lejana ni tan superada.



**Juan, el Ceniciento**  
Carles Alberola y Roberto García  
144 págs. / 10,50 €  
978-84-9845-385-0

¿Cómo sería el cuento de La Cenicienta si el protagonista fuera un alumno de la ESO? ¿Y si este chico confiara más en Internet que en él mismo? Juan quiere cambiar lo que le rodea, empezando por su propio físico, para intentar superar las dificultades que lo separan del amor de sus sueños.



**La isla del Tesoro**  
Robert L. Stevenson  
136 págs. / 10,50 €  
978-84-9845-213-6

Los personajes de la obra de piratas más universal de la literatura toman vida en esta adaptación teatral con un ritmo de la acción progresivo y vivo, que reproduce con gran fidelidad el ambiente de la obra original.



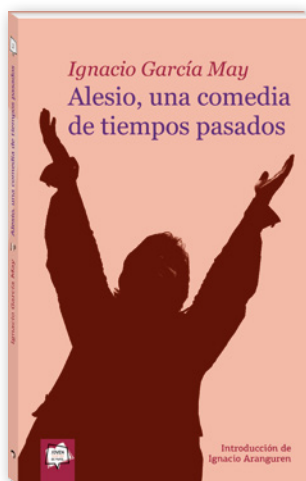
**El diario de Ana Frank**  
Frances Goodrich y Albert Hackett  
248 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-150-4

En una buhardilla de Ámsterdam, en la que permanece escondida durante más de dos años, una adolescente de trece años intenta comprenderse a sí misma y albergar alguna esperanza sobre el convulso tiempo que le ha tocado vivir. Cuenta con la ayuda de su diario, en el que también va forjando sus sueños de ser escritora.



**El cadáver del señor García**  
Enrique Jardiel Poncela  
156 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-049-1

Una comedia trepidante llena de humor absurdo, al servicio de una trama que reúne a toda una galería de personajes de lo más variada en torno al cadáver del Sr. García.



**Alesio, una comedia de tiempos pasados**  
Ignacio García May  
184 págs. / 11,95 €  
978-84-9845-029-3

Ritmo trepidante, humor y descaro se unen en esta obra ambientada en la Sevilla de principios del siglo XVII para hacernos partícipes de los claroscuros que se esconden en el oficio del comediante.